

En una noche estrellada

Cecilia Echenique

Chord progression: Eb, Bb, Cm, Bb, Eb, Ab, Eb, Bb

Voz 1

Voz 2

Flauta 1

Flauta 2

Oboe

Saxo Soprano

Violin

Contrabajo

9

Chord progression: Eb, Bb, Cm, Bb, Eb, Ab, Eb, Bb

V1.

V2.

Fl1.

Fl2.

Ob.

Sax.

Vln.

Cb.

En un-na no-che es-tre-lla - da, en el pue-blo de Be - lén, hay u-na vir-gen lo - za - na y en bra-zos el ni-ño de
Van ha-cia él los pas - to - res a re-ci - bir su bon-dad, la es-tre-lla los a-com - pa - ña y los re-yes lle-gan de

2

16

V1.         

bien. La hu-ma-ni-dad es-tá es-pe-ran-do es-te men-sa-je de a mor, que tan-ta fal-ta nos ha-ce, a - bra-mos el co-ra
trás.

V2.

Fl1.

Fl2.

Ob.

Sax.

Vln.

Cb.



24

V1.           

zón. La hu-ma-ni-dad es-tá es-pe-ran - do

V2. La hu-ma ni-dad es-tá es-pe

Fl1.

Fl2.

Ob.

Sax.

Vln.

Cb.

31

Cm Ab Eb Bb Ab Bb Eb Bb Eb

V1. es - te men-sa-je de a-mor que tan-ta fal-ta nos ha ce: a - bra-mos el co-ra - zón. La hu - ma-ni-dad es-tá es-pe-

V2. ran-do Ah - ah que tan-ta fal-ta nos ha ce: a - bra-mos el co-ra - zón.

Fl1.

Fl2.

Ob.

Sax.

Vln.

Cb.

38

Bb Cm Ab Eb

V1. ran - do es - te men-sa-je de a - mor que tan-ta fal - ta nos

V2. La hu-ma - ni-dad es-tá es - pe - ran - do Ah - ah que tan - ta fal - ta nos

Fl1.

Fl2.

Ob.

Sax.

Vln.

Cb.

42

B $\flat$ A $\flat$ B $\flat$ E $\flat$ C $\flat$ A $\flat$ B $\flat$ E $\flat$ C $\flat$ A $\flat$ B $\flat$ E $\flat$

V1. ha-ce: a - bra-mos el co-ra - zón.

V2. ha-ce, a - bra-mos el co-ra - zón.

Fl1.

Fl2.

Ob.

Sax.

Vln.

Cb.

Voz 1

Voz 2

En una noche estrellada

Cecilia Echenique

Chord progression for the first system: Eb, Bb, Cm, Bb, Eb, Ab, Eb, Bb, Eb.

En un-na no-che es-tre
Van ha-cia él los pas

Chord progression for the second system: Bb, Cm, Bb, Eb, Ab.

10

lla - da, en el pue-blo de Be - lén, hay u - na vir-gen lo - za - na
to - res a re - ci - bir su bon-dad, la es-tre-lla los a-com - pa - ña

Chord progression for the third system: Eb, Bb, Eb, Eb, Bb.

15

y en bra-zos el ni-ño de bien. La hu-ma-ni-dad es-tá es-pe - ran-do
y los re-yes lle-gan de - trás.

Chord progression for the fourth system: Cm, Ab, Eb, Bb.

19

es - te men-sa - je de a - mor, que tan-ta fal - ta nos ha - ce, a -

Chord progression for the fifth system: Ab, Bb, Eb, Cm, Ab, Bb, Eb, Cm, Ab, Eb, Bb.

23

bra - mos el co - ra - zón.

29

E $\flat$ B $\flat$ C $\flat$ A $\flat$

La hu-ma-ni-dad es-tá es-pe-ran - do es - te men-sa-je de a-mor

La hu-ma-ni-dad es-tá es-pe-ran-do Ah - ah

33

E $\flat$ B $\flat$ A $\flat$ B $\flat$ E $\flat$ B $\flat$ E $\flat$

que tan-ta fal-ta nos ha-ce: a - bra-mos el co-ra-zón. La hu-ma-ni-dad es-tá es-pe

que tan-ta fal-ta nos ha-ce: a - bra-mos el co-ra-zón.

38

B $\flat$ C $\flat$ A $\flat$ E $\flat$

ran - do es - te men-sa-je de a-mor que tan-ta fal-ta nos

La hu-ma ni-dad es-tá es-pe - ran-do Ah - ah que tan-ta fal-ta nos

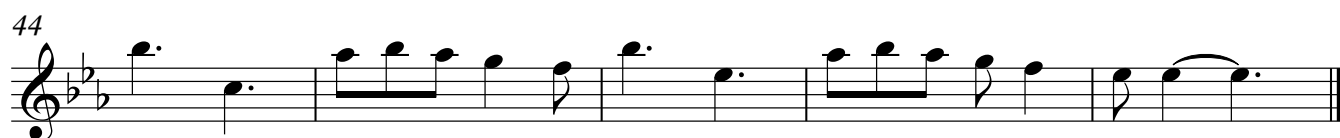
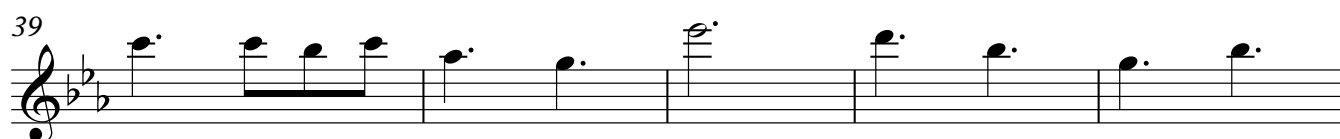
42

B $\flat$ A $\flat$ B $\flat$ E $\flat$ C $\flat$ A $\flat$ B $\flat$ E $\flat$ C $\flat$ A $\flat$ B $\flat$ E $\flat$

ha-ce: a - bra-mos el co-ra - zón.

ha-ce, a - bra-mos el co-ra - zón.

En una noche estrellada



Flauta 2

En una noche estrellada

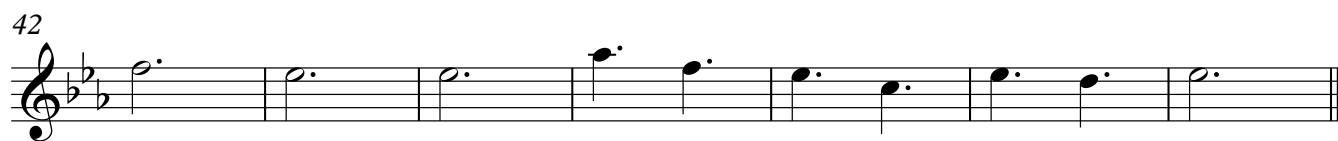
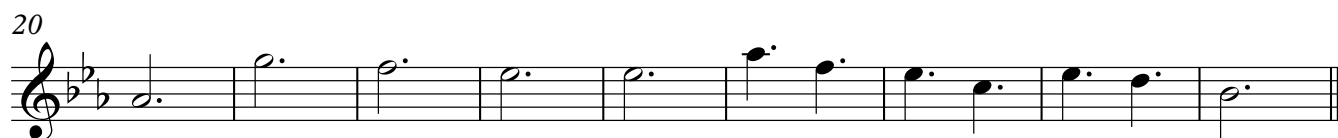
Cecilia Echenique



Oboe

En una noche estrellada

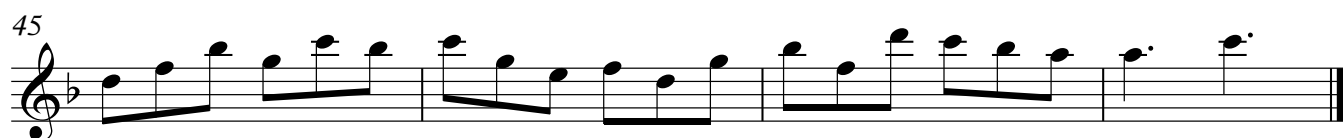
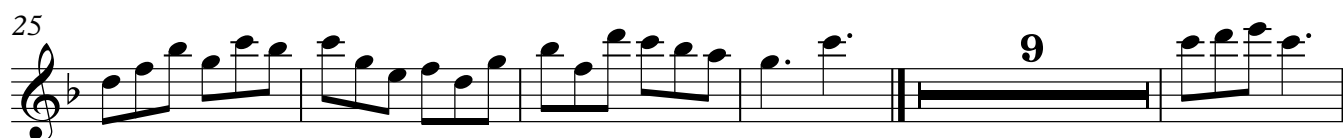
Cecilia Echenique



Saxo Soprano

En una noche estrellada

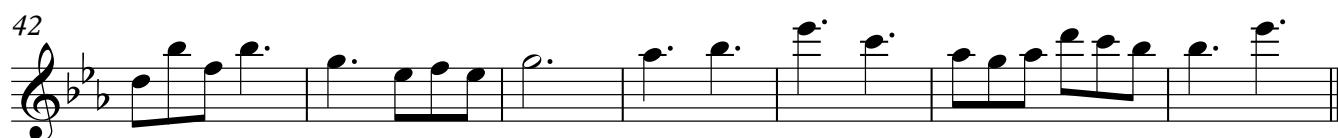
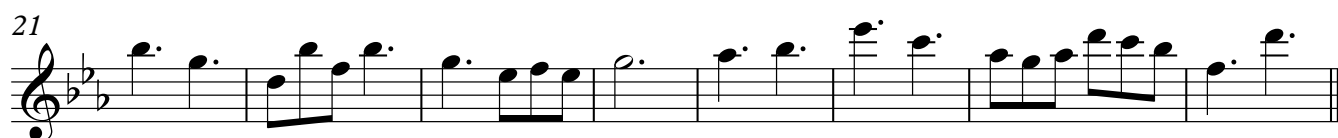
Cecilia Echenique



Violin

En una noche estrellada

Cecilia Echenique



Contrabajo

En una noche estrellada

Cecilia Echenique



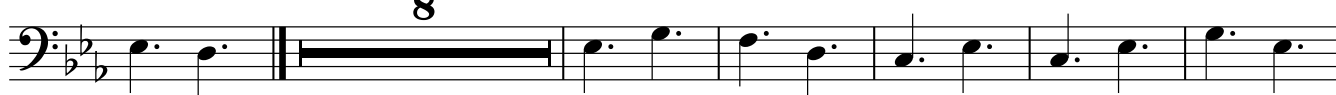
10



20



28



42

