



LETRAS EN LOS CORDONES, de la escritora Cristina Falcón y la ilustradora María Marcolín, es un álbum entrañable y dulce que, a modo de diario, evoca la infancia, la escuela y el contacto inicial con los libros.

Cristina Falcón describe la experiencia de una familia numerosa y humilde en la que la hermana mayor y la abuela se ocupan del hogar en ausencia de la madre. El intenso cariño en el reencuentro con la figura materna, las sensaciones dispares de gozo o disgusto en el ámbito escolar, y la madurez prematura de los niños en tiempos de carencias materiales, que no afectivas, marcan este relato emotivo y sentimental con el que os deseamos:

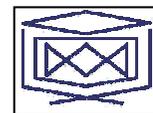
¡FELICES LECTURAS NAVIDEÑAS!

Fuente:

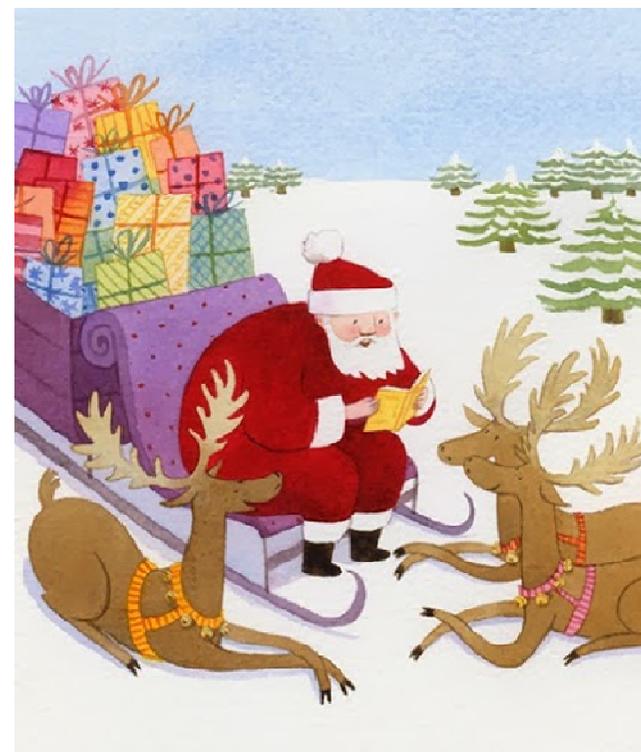
Revistas: Peonza y CLIJ

www.canallector.com/ www.clubkirico.com/ <http://www.cuatrogatos.org/>

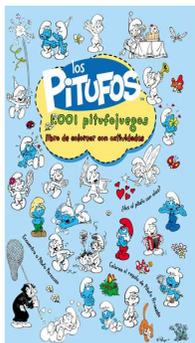
<http://www.pizcadepapel.com/> <http://revistababar.com/wp/>



RECOMENDACIONES LECTORAS NAVIDAD E. INFANTIL



“Nada como un libro”



LOS PITUFOS. 1001 PITUJUEGOS

Peyo

ISBN:978-84-372-0023-1

Un libro de entretenimiento en sus mas diversas modalidades. Desde las sopas de letras, los laberintos, encontrar diferencias y , por supuesto, el coloreado de dibujos.



CORRE A CASA, RATONCITO

Brita Teckentrup

ISBN:978-84-966-4692-6

El ratoncito quiere irse a casa, pero antes debe pasar por el bosque oscuro, lleno de animales salvajes y ha olvidado el camino. ¿Logrará encontrar a su familia y ponerse a salvo?

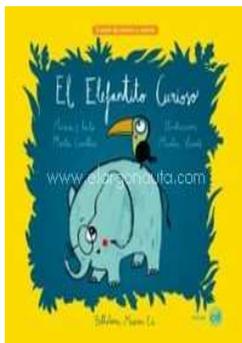


¿QUIÉN ES COMO YO?

Nicola Davies

ISBN: 978-84-261-3909-2

Todos los animales son diferentes, pero también tienen cosas en común. ¡Levanta las solapas y descubrirás quién se parece a quien!

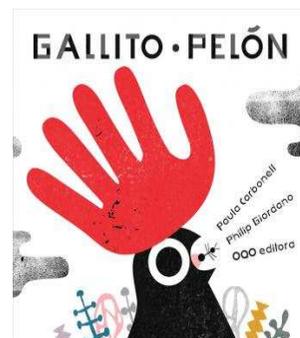


EL ELEFANTITO CURIOSO

Marta Canellas

ISBN: 978-84-939027-4-2

La autora del texto y de la música nos propone una adaptación a partir de un cuento de Rudyard Kipling. La historia se remonta a una época en la que los elefantes no tenían trompa y entre ellos nos encontramos a un elefantito curioso que quiere conocer las respuestas a todo lo que pregunta. A la pregunta de qué comen los cocodrilos solo encuentra silencio.

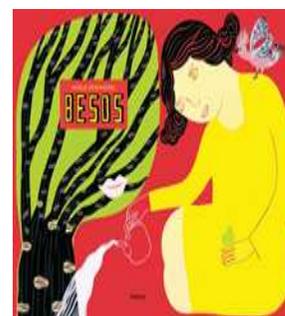


GALLITO PELÓN

Paula Carbonell & Philip Giordano

978-84-9871-427-2

Gallito Pelón engullía literalmente todo lo que se encontraba o entorpecía su camino. No obstante, una mañana vio un papelito y, cuando se lo iba a zampar, leyó lo que ponía: El rey le daría un saco de oro a quien se lo entregase.



BESOS

Goele Dewanckel

ISBN: 978-84-92750-88-7

Besos de padres a hijos, de nietos a abuelos, entre amigos o enamorados.

Sin duda, los besos son mágicos para los niños. El beso de la madre que calma cualquier pupa o temor, los besos soplados en la palma de la mano que siempre llegan a destino, que despierta a la Bella Durmiente del Bosque de su letargo...

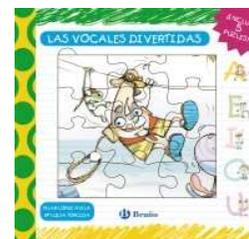


AL CORRO DE LAS PALABRAS

Antonia Ródenas

ISBN:978-84-678-4040-7

A la ilustradora Carmen Solé le han concedido este año, por segunda vez, el Premio Nacional de Ilustración. Su trabajo acompaña a unos preciosos haikus de A.Ródenas. Sencillas y atractivas rimas para aprender a disfrutar de la poesía



LAS VOCALES DIVERTIDAS

Pilar López Ávila

Con este LIBRO PUZLE, los niños descubrirán las 5 vocales y completarán una simpática escena protagonizada por cada una de ellas.

Las 5 vocales están personificadas en ocurentes dibujos acompañados de textos muy breves, adaptados a edades tempranas.