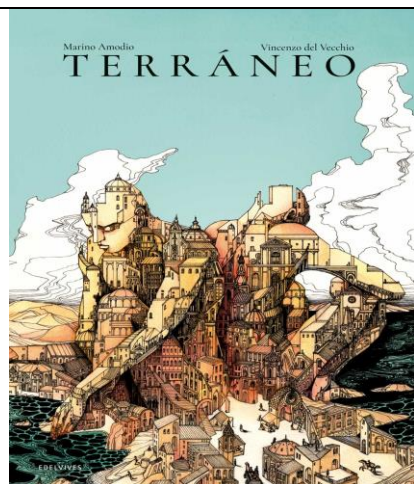


“Cada libro, un viaje”

RECOMENDACIONES LECTORAS E. SECUNDARIA VERANO 2018

COMPAÑÍA DE MARÍA. SANTANDER

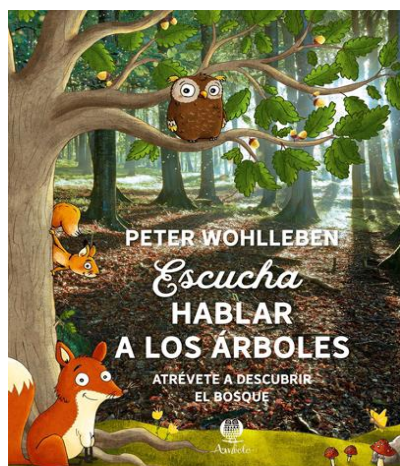


“Terráneo” Marino Amodio

Ilustraciones de Vincenzo del Vecchio

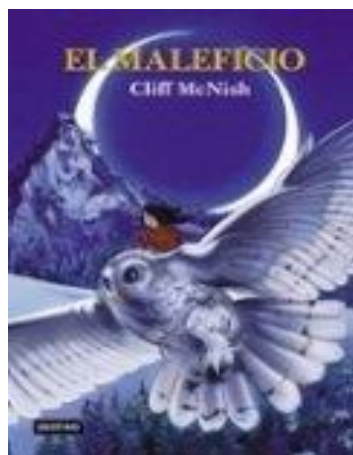
Espectacular álbum, ganador del premio Álbum Ilustrado Edelvives 2017.

Un relato mitológico sobre el origen del Mediterráneo, una fábula sobre el vínculo entre los pueblos que baña ese mar, un recorrido por las ciudades imaginarias que acarician sus costas y por el espíritu de sus habitantes, los que quizá un día existieron y quienes los pueblan hoy en día.



“Escucha hablar a los árboles” Peter Wohlleben

Los autores, a través de una original estructura, desvelan los principales procesos que se producen en el reino vegetal y animal, incidiendo especialmente en aspectos divertidos y curiosos. Al mismo tiempo, se ofrecen consejos para caminar por la naturaleza a salvo de peligros, y se trata de concienciar a los lectores sobre la importancia de cuidar el entorno o plantar árboles en las urbes. Un concepto de libro informativo diferente basado en experimentos reales que Wohlleben, un conocido ingeniero forestal alemán, ha llevado a cabo con niños y jóvenes. Avalado por el gran éxito de su obra anterior, *La vida secreta de los árboles*, repite fórmula (numerosas ilustraciones, fotos, simpáticos *quizzes*, sugerencias muy ocurrentes para llevar a la práctica...); todo tipo de propuestas para “trabajar” en contacto con la naturaleza!



“El maleficio” Cliff McNish

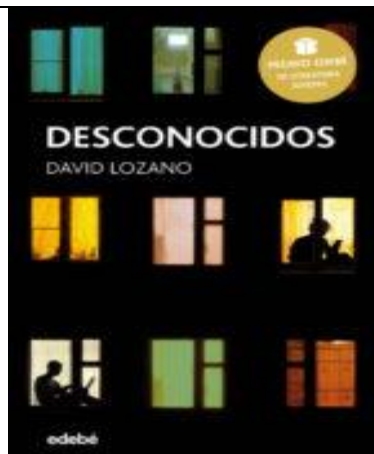
Un tranquilo sábado por la mañana, una fuerza misteriosa rapta a Raquel y Eric y los arroja a otro mundo. Como miles de niños antes que ellos, han sido secuestrados por Drawena, la bruja, para ser convertidos en siervos obedientes. Pero en esta ocasión la bruja se ha encontrado con un verdadero rival. Raquel descubre con asombro que posee extraordinarios poderes: puede convertirse en una pluma o volar sobre la espalda de un búho. Para las víctimas de Dragwena, los niños esclavos, Raquel representa su única esperanza de salvación.



“Luz y tinieblas” Belén Conde

Llum, una chica de 17 años, acaba de mudarse con su madre a un pueblo norteño. La casa donde van a vivir le parece desvencijada y sin encanto. Pero la sorpresa llega cuando madre e hija descubren en ella una extraña bañera pentagonal llena de símbolos esotéricos.

Un día Llum decide probarla y, sin saber cómo, aparece en otro lugar, inhóspito y nevado. Un chico se acerca hacia ella. ¿Quién será...? Una trepidante historia sobre la eterna lucha del bien y el mal. Una historia de amor más allá del espacio y del tiempo.

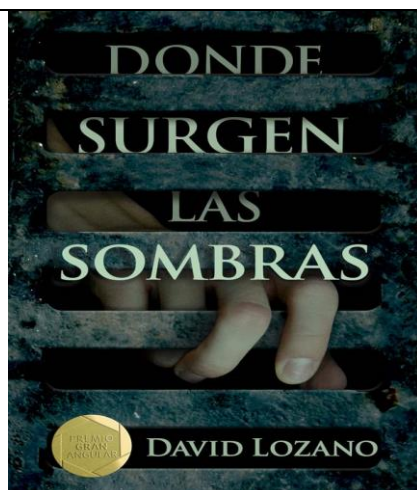


“Desconocidos” Cliff McNish

Dos historias, la misma noche y una oscura sospecha.

Dos vidas que se cruzan de madrugada a través de las redes. Dos jóvenes que se entregan a un misterioso juego: compartir sus sueños, ilusiones y temores, pero no su identidad. Pronto darán el siguiente paso: una cita a ciegas. Sin embargo, encontrarse con un desconocido siempre entraña riesgos. Porque todos ocultamos secretos...

Un cadáver. El cuerpo de un muchacho desfigurado. Una vida joven arruinada para siempre, una muerte que suscita más preguntas que respuestas.



“Donde surgen las sombras” David Lozano

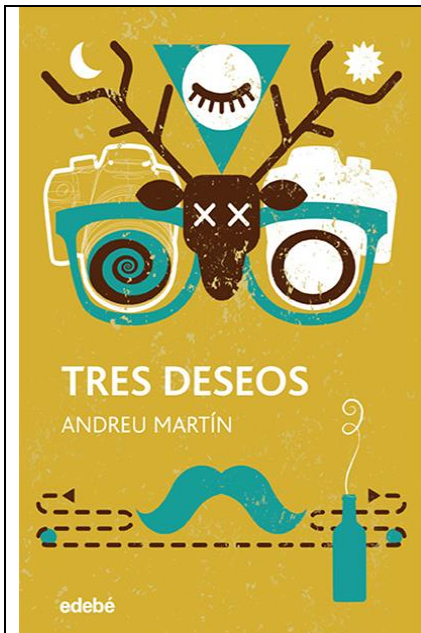
Álex, un adolescente aficionado a los videojuegos, no parece tener ningún problema... hasta que un día desaparece sin dar explicaciones. Sus amigos inician una búsqueda a contrarreloj salpicada de dificultades y atroces asesinatos.

Una novela de misterio en la que destaca la fuerza de la amistad en la superación de dificultades.



“Casa transparente” María Luque

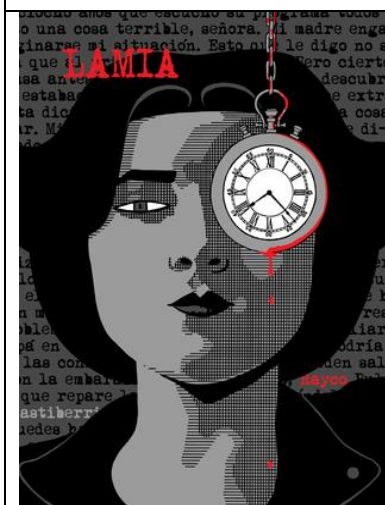
Es una novela gráfica que no sé si tiene algo de autobiográfica o es todo pura imaginación de la autora. María se encarga de cuidar las casas de sus amigos cuando éstos se van de viaje. Es su segundo trabajo. Riegas sus plantas, cuida de sus mascotas y hasta paga sus impuestos. Y claro, cada vez que se muda a una de esas casas, ella es la vecina nueva y toca aprender todo sobre el barrio: los nombres de las calles y de los vecinos, las mejores tiendas... Todo depende del tiempo que pase en esa casa que será su nuevo hogar mientras sus amigos no estén. Porque María no tiene casa. La verdad es que no es un mal método para no tener que pagar alquiler ni hipotecas. Solo hay que tener muchos amigos y si viven en países diferentes mucho mejor, ¿no? Podría ser divertido pasarse todo el día viajando cuidando casas ajenas.



“Tres deseos” Andreu Martín


Catorce dioptrías en el ojo izquierdo y otras veinte en el derecho. Para los oftalmólogos, se trata de un caso de «miopía magna» y para Enric, el joven que sufre esta condición, es la razón por la que está condenado a llevar unas aparatosas gafas de gruesísimos cristales desde que era pequeño.

Las gafas nunca habían interferido en su vida en la ciudad, con sus amigos y colegio de siempre. El problema llega cuando el padre de Enric decide que la atmósfera de la ciudad es cada vez más tóxica y que lo mejor que pueden hacer es emigrar al campo, lejos de los gases y los alimentos con aditivos cancerígenos. Los chicos del pueblo al que se mudan no son tan comprensivos con la miopía de Enric,



“Lamia” Rayco Pulido

Barcelona, 1943. El asesino más sanguinario que ha visto la ciudad anda suelto. Mauricio “Herr Doktor”, un detective privado poco convencional, aparcará su agenda para dar caza al criminal. Por ahora, sus clientes deberán esperar. Laia tiene 32 años y, pese a ser huérfana, ahora tiene todo lo que siempre ha deseado: un esposo que la quiere, un bebé en camino y un buen trabajo donde escribe para el programa radiofónico de más éxito, El consultorio de Elena Bosch. Laia es feliz... pero vive una mentira que la llevará a tomar extrañas decisiones.

	<p><u>“El bloc de las edades”</u> Manuel Rodríguez</p> <p>Laura, una joven ilustradora, necesita cerrar la herida que quedó abierta cinco años atrás. Todo empezó cuando recibió un extraño regalo de su tía: un bloc que parece tener la facultad de predecir los acontecimientos futuros, y que pone en alerta a la protagonista cuando dibuja en sus páginas la fotografía donde aparece con sus tres mejores amigas.</p> <p>Laura empieza a sospechar que la inquietante transformación de una de ellas, María, está vinculada a la relación sentimental que acaba de empezar con un chico de su ciudad..</p>
---	--