



2º PRIMARIA - ARTS - Educación Artística

Programación curso 19/20

Profesor/a: Jesús Antón de Cos

A. Contenidos

Artes Plásticas

- Iniciación al dibujo y al boceto.
- Usos del color
- Uso de la línea, el punto y acabados lineales.
- Historia del arte II: Arte Griego y Romano.
- Iniciación al dibujo técnico, figuras geométricas básicas II.

Artes Audio-visuales.

- Imagen estática y en movimiento
- Encuadre fotográfico.
- Composición fotográfica.
- Iniciación a la narrativa audiovisual II:
 - Movimientos de cámara estáticos (Paneos) y en movimiento (traveling).

Artes Volumétricas.

- Grabado y relieve
- El volumen como arte.
- Escultura y maqueta.
- Elementos geométricos en tres dimensiones

B. Criterios de evaluación

- Completar dibujos siguiendo guías y modelos dados.
- Mostrar un progresivo desarrollo en las diferentes técnicas: coloreado, sombreado, perspectiva, proporción de diferentes formas y dibujos, usando creativamente los materiales.
- Reconocer las figuras geométricas básicas (triángulo, cuadrado, rectángulo y círculo), siendo capaz de componer dibujos.
- Desarrollar las habilidades plásticas en las manualidades.
- Desarrollar producciones propias con diferentes formas, texturas y colores.
- Utilizar materiales reciclados para desarrollar su creatividad.
- Desarrollar propuestas audiovisuales y volumétricas propias
- Adquirir vocabulario específico de las unidades y temáticas abordadas en español e inglés.
- Usar el inglés como lenguaje de referencia en la ampliación de información, trabajos y propuestas artísticas

C. Materiales y recursos

- Material fungible y no fungible...
- Libros guía.



- Fichas de trabajo.
- Materiales reciclados: telas, cartones, revistas, envases, etc...
- Medios audiovisuales y recursos video-gráficos.
- Usos de tabletas, móviles y cámaras de video.

D. Procedimientos e Instrumentos de Evaluación

- Análisis y valoración de tareas creadas para la evaluación.
- Desarrollo progresivo en las actividades propuestas y trabajo en el aula (orden, limpieza y cuidado).
- Actitud en clase, participación, interés, autonomía, creatividad, capacidad de trabajo en grupo.
- Desarrollo y evolución de la capacidad emocional y creativa propia del alumno.

E. Criterios de calificación

CRITERIOS	PORCENTAJES
<ul style="list-style-type: none">– Valoración de contenidos y competencias adquiridas.– Realización del trabajo en clase.– Presentación del trabajo de clase.	60 %
<ul style="list-style-type: none">– Valoración de actitudes en el aula:<ul style="list-style-type: none">○ Escucha○ Participación○ Esfuerzo○ Colaboración	40 %