
Anexo a la programación didáctica de Tecnología ESO3

Programación evaluación final (período de confinamiento)

a) Contenidos con estándares de aprendizaje

Unidad 3: Expresión y Comunicación gráfica.

- Distingue los diferentes sistemas de representación gráfica, especialmente, las perspectivas caballera e isométrica.
- Obtiene vistas a partir del estudio de una pieza.
- Representa en tres dimensiones una pieza a partir de sus vistas: alzado, planta y perfiles.

Unidad 5: Máquinas y mecanismos.

- Mecanismos de transformación del movimiento. Características y tipos.
- Distingue y conoce diferentes tipos de operadores mecánicos de transformación del movimiento (sistema biela-manivela).
- Diseña y construye mediante operaciones básicas operadores mecánicos de transformación del movimiento integrados en una máquina para realizar una función.

b) Criterios de evaluación

- Representar mediante vistas y perspectivas objetos y sistemas técnicos sencillos, aplicando criterios de normalización y escalas. Se trata de valorar la capacidad de los alumnos para representar objetos y sistemas técnicos en perspectivas caballera e isométrica: alzado, planta y perfil, así como, la obtención de su perspectiva caballera e isométrica, como herramienta en el desarrollo de proyectos técnicos.
- Identificar qué es una máquina y distinguir sus elementos desde un punto de vista estructural y mecánico.
- Conocer e identificar los diferentes tipos de mecanismos que existen en una máquina.
- **Diseñar** sistemas sencillos de mecanismos de transmisión lineal con una finalidad determinada.
- **Diseñar** operadores mecánicos responsables de transmitir movimientos de forma circular en máquinas y sistemas, integrados en una estructura.
- **Diseñar** sistemas sencillos de mecanismos de transformación del movimiento con una finalidad determinada.
- Utilizar de forma segura sistemas de intercambio de información.
- Utilizar un equipo informático/ Tablet/ móvil para elaborar y comunicar proyectos técnicos.
- Realizar la tarea, proyectos y diarios de trabajo, de forma conveniente entregando en tiempo y forma los materiales.
- Buena presentación de los materiales elaborados.
- En el proyecto de la máquina de efectos encadenados se valorará:
 - La CREATIVIDAD y ORIGINALIDAD de los trabajos.
 - El uso de diferentes MÁQUINAS SIMPLES y MECANISMOS.
 - El uso de VARIEDAD DE MATERIALES.
 - La CALIDAD y la CLARIDAD del vídeo.

c) Materiales y recursos

Para la asignación de tareas y difusión de materiales se utilizarán las herramientas de la plataforma EDUCAMOS, a la que tienen acceso tanto las familias como el alumnado. La actividad lectiva así como las sesiones de control de la evolución de los proyectos se realizará a través de la plataforma Zoom. Las vías de comunicación establecidas con los alumnos son tanto el correo de EDUCAMOS, como el WhatsApp. Ahí se han creado sendos grupos de la asignatura para que

la información llegue lo más rápido y fluida al 100% de los miembros del grupo.

Los materiales empleados para el desarrollo de los proyectos son materiales que hay en los hogares de forma habitual o que se pueden conseguir muy fácilmente en un supermercado: Cartón, papel, palos de brocheta y cola/pegamento.

d) Procedimientos e Instrumentos de Evaluación

La evaluación de la materia tendrá un carácter continuo y formativo y se realizará mediante la observación y el seguimiento sistemáticos de las actividades programadas.

En la Unidad 3 la evaluación de la materia tendrá un carácter continuo y formativo y se realizará mediante la observación y el seguimiento sistemáticos de las actividades programadas y una Prueba Evaluativa al finalizar.

En la Unidad 5 se valorarán si las máquinas diseñadas están bien hechas o no, su correcto funcionamiento, la creatividad, el acabado final y el interés mostrado en su realización.

Además se observará la asistencia a las clases a distancia, la participación y puestas en común en el grupo, el interés y la solidaridad en el aula virtual.

La evaluación final abarcará todo el curso: las tres evaluaciones que han sido presenciales con los criterios de calificación ordinarios, y durante el período de confinamiento con los nuevos criterios de calificación expuestos a continuación.

El alumnado que no haya obtenido valoración positiva en la Evaluación Final Ordinaria (FOR) podrá realizar una prueba extraordinaria. En la sesión de evaluación extraordinaria se tendrá en cuenta la evolución desde el comienzo del curso hasta la fecha de la celebración de dicha sesión, incluyendo el material de repaso y actividades proporcionadas para la preparación de la FEX.

e) Criterios de calificación

El criterio de calificación para el período de confinamiento será:

- 40% tarea diaria
- 30% las Pruebas Evaluativas o desarrollo de Proyectos junto con los diarios de trabajo.
- 30% la actitud

Estas actividades serán tenidas en cuenta para la evaluación final solo si favorecen a la calificación del alumnado. En ese caso, el peso de las tres primeras evaluaciones será de un 70% del total de la nota. Mientras, el peso del último período será del 30% del total. En caso contrario, la nota en la evaluación ordinaria será la de la segunda evaluación.

f) Medidas de atención a la diversidad

Se facilitará el aprendizaje personalizado de cada alumno/a. Para ello, se tendrá en cuenta:

- La situación del alumno/a y su familia.
- La necesidad de adaptar la manera de trabajar, de comunicarse y de entregar las producciones a los recursos que tenga el alumnado, dándole alternativas.
- Las características del alumnado: al igual que en la educación presencial, los conocimientos previos, las experiencias, los ritmos de aprendizaje, los intereses y motivaciones de los estudiantes constituyen la base para planificar la enseñanza.

Respecto al alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo, a la excepcionalidad de la situación a la que nos enfrentamos se añadirán sus necesidades educativas. En este sentido, el proceso de enseñanza aprendizaje responderá a las siguientes directrices básicas:

- Prestar apoyo y asistencia para ayudar a conseguir los objetivos curriculares y se ajustarán éstos a su nivel competencial y a la situación de excepcionalidad en la que se encuentran.
- Enseñar y evaluar atendiendo a sus necesidades educativas, reflejadas en el correspondiente informe psicopedagógico.
- Identificar los contenidos formulados como estándares de aprendizaje y los criterios de evaluación que tienen carácter imprescindible en función de sus necesidades educativas.

En lo referente al alumnado que ha obtenido evaluación negativa en la 2ª evaluación y que, por tanto, en el momento de inicio del periodo de confinamiento no tiene la materia superada, se planteará poder aprobar el total de la materia si así lo hace en este último período, en el de confinamiento. En caso negativo tendrá otra oportunidad en la Prueba Extraordinaria.