
Anexo a la programación didáctica de Arts PRI3

Programación evaluación final (período de confinamiento)

a) Contenidos con estándares de aprendizaje

Educación audiovisual

- Reconoce las principales partes de la figura humana y su proporcionalidad.
- Produce una obra sencilla usando la figura humana.
- Realiza dibujos usando las líneas recta, curva, ondulada, quebrada, horizontal y vertical.
- Realiza dibujos a partir de fotografías donde se distingue el objeto o realidad representado.

Expresiones Artísticas

- Representa imágenes utilizando diferentes características del color.
- Realiza correctamente las mezclas de colores primarios.
- Cuida el material y respeta las normas establecidas.
- Practica con precisión el recorte y pegado en un puzle.
- Reutilizar diferentes materiales transformándolos para representar objetos diferentes al originario.

Dibujo geométrico

- Maneja las líneas y las formas geométricas para dibujar.
- Realiza dibujos usando las líneas recta, curva, ondulada, quebrada, horizontal y vertical.
-

Indagación de las posibilidades comunicativas que ofrece el cómic a través de la imagen.

- Valora la labor de los artistas del cómic.
- Realiza una composición con viñetas de cómic

b) Criterios de evaluación

- Identificar la representación de la realidad en fotografías y dibujos valorando el diferente grado de iconicidad (grado de realismo) entre ellos.
- Descubrir las características presentes en el entorno y las sensaciones artísticas que provocan.
- Identificar los elementos básicos de una imagen: formas, texturas, colores y proporciones.
- Mostrar un continuo desarrollo en el uso de los materiales (temperas, acuarelas, pinturas, rotuladores, ceras) y técnicas (collage, colorear, pegar, cortar)
- Introducir elementos creativos en sus producciones.
- Relacionar el tamaño de los elementos en función de su cercanía o lejanía.
- Componer y completar dibujos a partir de líneas y puntos.
- Realizar dibujos partiendo de modelos dados, esquemas o ejes de simetría.
- Disfrutar de las composiciones propias y la de los demás.

c) Materiales y recursos

- Mediante la plataforma Educamos el alumnado estará debidamente informado sobre las actividades y tareas a realizar.
- Dichas tareas y actividades serán flexibles a las circunstancias personales del alumno, entendiendo las dificultades que puedan encontrarse en el proceso. Algunos alumnos no disponen de recursos tecnológicos o comparten dispositivos en el horario asignado para la realización de tareas, lo que dificulta notablemente su proceso formativo. En este sentido se procurará asignar tareas que requieran de recursos materiales de los que todo el alumnado pueda disponer en casa...Pinturas, tijeras, materiales reciclables del hogar, etc
- Les serán encomendadas diferentes tareas en soporte informático:
- Videos tutoriales para la realización de los diferentes trabajos artísticos a través de las diferentes páginas web (Youtube,Vimeo...)
- Fichas a colorear o dibujar como modelos.
- Las tareas y actividades programadas una vez realizadas serán enviadas al profesor para su corrección y evaluación.
- Se han facilitado a las familias diferentes mecanismos de comunicación con el profesor para que les resulte más fácil el envío de las mismas. De esta manera las familias pueden mandar fotos y documentos a través de Educamos, como vía oficial de comunicación, Classdojo y de manera excepcional al Whatsapp del profesor.

d) Procedimientos e Instrumentos de Evaluación

La evaluación será continua, formativa, integradora, global y diferenciada. Se pondrá especial atención en el bienestar emocional del alumnado, y se tomará la evaluación de las tareas en el tiempo de confinamiento como “valor añadido”

Los puntos que se tendrán en cuenta a la hora de evaluar serán los siguientes:

- Observación del trabajo y esfuerzo diario.
- Análisis y valoración de tareas encomendadas para la evaluación.
- Valoración de los trabajos que realizarán de forma individual y su presentación en las clases virtuales que se realicen mediante Zoom.
- Participación en las videoclases
- Valoración cuantitativa del avance individual
- Valoración cualitativa del avance individual

e) Medidas de atención a la diversidad

- Se prestará especial atención a los alumnos que estén inmersos en el Plan de Atención a la Diversidad, asignándoles tareas acordes a sus necesidades y posibilidades, adaptando tanto contenidos, como metodología y evaluación.
- Se tendrá en cuenta a la hora de evaluar su aprendizaje las competencias que poseen y las necesidades reflejadas en sus Adaptaciones Curriculares o informes pedagógicos.
- Además se mantendrá contacto frecuente tanto con las familias como con el Equipo de Orientación del centro durante este periodo para conocer su evolución y necesidades por si fuera necesario algún cambio en los modelos de enseñanza y aprendizaje.