



## **2º Trimestre: Infantil 5 años**

### **Programación curso 20/21**

Profesor/a: Angélica del Barrio

#### **a) Contenidos**

##### **1. ESCRIBIMOS UN LIBRO:**

- Los libros: tipos y soportes.
- El proceso de creación de un libro.
- Profesionales relacionados con los libros.
- Los sentimientos que nos provocan los libros.
- Lugares donde hay libros.

##### **2. CONECTADOS:**

- Los medios de comunicación.
- El cuerpo como medio de expresión.
- Las emociones que nos transmiten la música y las obras de arte.

#### **b) Criterios de evaluación**

##### **➤ CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y AUTONOMÍA PERSONAL**

- Identificar los órganos de los sentidos y explicar las principales sensaciones asociadas a ellos.
- Identificar y expresar los propios sentimientos, necesidades y preferencias.
- Adquirir hábitos relacionados con la higiene y la salud.
- Realizar autónomamente y con iniciativa actividades cotidianas.

##### **➤ CONOCIMIENTO DEL ENTORNO**

- Identificar cambios naturales que afectan a la vida de las personas: cambio de estaciones, temperatura,...
- Identificar y conocer los grupos sociales más significativos de su entorno y algunas características de su organización.
- Discriminar objetos y elementos del entorno inmediato y actuar sobre ellos.
- Reconocer algunas señas de identidad cultural del entorno y comprender algunos elementos que identifican a otras culturas presentes en el medio.
- Identificar algunos cambios en el modo de vida y las costumbres en relación con el paso del tiempo.
- Identificar los atributos y cualidades de elementos para establecer relaciones de agrupamientos, orden y clasificación.
- Utilizar el conteo como estrategia de estimación.
- Situar a sí mismo y a los objetos en el espacio.
- Interpretar gráficos, planos y mapas sencillos.
- Identificar formas geométricas en objetos del entorno.
- Manejar nociones básicas de medida y tiempo.



## ➤ **LENGUAJES: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN**

- Utilizar de forma progresiva un léxico variado con buena pronunciación y con creciente precisión en oraciones.
- Emplear las normas que rigen el intercambio lingüístico.
- Mostrar interés por el aprendizaje de una lengua extranjera.
- Utilizar el lenguaje escrito con una finalidad real, teniendo en cuenta las convenciones del sistema de la lengua escrita.
- Escuchar y comprender distintos géneros textuales tanto tradicionales como contemporáneos.
- Realizar obras plásticas personales empleando distintos materiales y técnicas.
- Interpretar y valorar obras plásticas del entorno.
- Mostrar interés por las audiciones musicales.
- Explorar las posibilidades sonoras de la voz, del propio cuerpo y de objetos cotidianos.
- Explorar las posibilidades sonoras de instrumentos musicales.
- Explorar las posibilidades expresivas del cuerpo.

### **c) Materiales y recursos**

- Cuaderno de fichas de Los increíbles Mun.
- Fichas y material complementario.
- Juegos educativos.
- Medios tecnológicos y audiovisuales.

### **d) Procedimientos e Instrumentos de Evaluación**

La evaluación será global, continua y formativa para ajustar la ayuda a las características de los niños, en los momentos en que fuera precisa.

Las entrevistas con las familias, la observación directa y sistemática y el análisis de las producciones del alumnado constituirán las principales técnicas de evaluación.