



2º PRIMARIA - ARTS - Educación Artística

Programación curso 20/21

Profesor/a: Rocío Ruiz Samperio

a) Contenidos y Temporalización

Artes Plásticas:

- Iniciación al dibujo y al boceto.
- Usos del color
- Uso de la línea, el punto y acabados lineales.
- Historia del arte II: Arte Griego y Romano.
- Iniciación al dibujo técnico, figuras geométricas básicas II.

Artes Audio-visuales:

- Imagen estática y en movimiento
- Encuadre fotográfico.
- Composición fotográfica.
- Iniciación a la narrativa audiovisual II:
 - Movimientos de cámara estáticos (Paneos) y en movimiento (traveling).

Artes Volumétricas:

- Grabado y relieve
- El volumen como arte.
- Escultura y maqueta.
- Elementos geométricos en tres dimensiones

b) Criterios de evaluación

1. Completar dibujos siguiendo guías y modelos dados.
2. Mostrar un progresivo desarrollo en las diferentes técnicas: coloreado, sombreado, perspectiva, proporción de diferentes formas y dibujos, usando creativamente los materiales.
3. Reconocer las figuras geométricas básicas (triángulo, cuadrado, rectángulo y círculo), siendo capaz de componer dibujos.
4. Desarrollar las habilidades plásticas en las manualidades.
5. Desarrollar producciones propias con diferentes formas, texturas y colores.
6. Utilizar materiales reciclados para desarrollar su creatividad.



7. Desarrollar propuestas audiovisuales y volumétricas propias
8. Adquirir vocabulario específico de las unidades y temáticas abordadas en español e inglés.
9. Usar el inglés como lenguaje de referencia en la ampliación de información, trabajos y propuestas artísticas

c) Materiales y recursos

- Material fungible y no fungible...
- Libros guía.
- Fichas de trabajo.
- Materiales reciclados: telas, cartones, revistas, envases, etc...
- Medios audiovisuales y recursos video-gráficos.
- Usos de tabletas, móviles y cámaras de video.

d) Procedimientos e Instrumentos de Evaluación

- Análisis y valoración de tareas creadas para la evaluación.
- Desarrollo progresivo en las actividades propuestas y trabajo en el aula (orden, limpieza y cuidado).
- Actitud en clase, participación, interés, autonomía, creatividad, capacidad de trabajo en grupo.
- Desarrollo y evolución de la capacidad emocional y creativa propia del alumno.

e) Criterios de calificación

CRITERIOS	PORCENTAJES
<ul style="list-style-type: none"> - Valoración de contenidos y competencias adquiridas. - Realización del trabajo en clase. - Presentación del trabajo de clase. - Organización. 	60 %
<ul style="list-style-type: none"> - Valoración de actitudes en el aula: <ul style="list-style-type: none"> ○ Escucha ○ Participación ○ Esfuerzo ○ Colaboración ○ Compañerismo 	40 %