



## **Arts 3ºEP**

### **Programación curso 20/21**

Profesor: Ana Martín

#### **a) Contenidos y Temporalización**

##### **PRIMER TRIMESTRE**

1. Colores primarios y secundarios.
2. Los contrastes.
3. La silueta.

##### **SEGUNDO TRIMESTRE**

4. Las texturas.
5. El mosaico.

##### **TERCER TRIMESTRE**

6. La perspectiva
7. Composiciones plásticas.

#### **b) Criterios de evaluación**

- Descubrir las características presentes en el entorno y las sensaciones artísticas que provocan.
- Identificar los elementos básicos de una imagen: formas, texturas, colores y proporciones.
- Mostrar un continuo desarrollo en el uso de los materiales (témperas, acuarelas, pinturas, rotuladores, ceras) y técnicas (collage, colorear, pegar, cortar)
- Introducir elementos creativos en sus producciones.
- Relacionar el tamaño de los elementos en función de su cercanía o lejanía.
- Componer y completar dibujos a partir de líneas y puntos.
- Realizar dibujos partiendo de modelos dados, esquemas o ejes de simetría.
- Disfrutar de las composiciones propias y la de los demás.



---

### **c) Materiales y recursos**

- Pinturas.
- Rotuladores.
- Telas.
- Materiales reciclables.
- Cartulina.
- Revistas, etc.

### **d) Procedimientos e Instrumentos de Evaluación**

- Orden y limpieza en los trabajos.
- Participar en las tareas del aula.
- Mostrar autonomía y seguridad en la realización de los trabajos.
- Disfrutar de la elaboración de obras artísticas.

### **e) Criterios de calificación**

- Realización y resultado final de los trabajos: **60%**
- Atención, interés, esfuerzo, orden, limpieza, organización de materiales, entrega del trabajo dentro del tiempo estipulado, participación, esfuerzo, interés: **30%**
- Creatividad: **10%**