



# **1 er Trimestre: Infantil 3 años**

## **Programación curso 20/21**

Profesor/a: Angélica del Barrio

### **a) Contenidos**

#### **1. ¡CUÁNTOS CAMBIOS!:**

- El colegio.
- El aula.
- Las rutinas del día a día.

#### **2. CONOCEMOS NUESTRO CUERPO:**

- Las partes del cuerpo y la cara.
- Los sentidos.
- La higiene personal.
- El médico.
- Las estaciones del año.

### **b) Criterios de evaluación**

#### **➤ CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y AUTONOMÍA PERSONAL**

- Formarse una imagen personal ajustada y positiva.
- Participar en juegos, mostrando destrezas motoras y habilidades manipulativas.
- Nombrar y reconocer distintas partes del cuerpo y ubicarlas en el esquema corporal.
- Identificar los órganos de los sentidos y explicar las principales sensaciones asociadas a ellos.
- Identificar y expresar los sentimientos, necesidades y preferencias.
- Adquirir hábitos relacionados con la higiene y la salud.
- Realizar autónomamente y con iniciativa actividades habituales para satisfacer necesidades básicas.

#### **➤ CONOCIMIENTO DEL ENTORNO**

- Identificar cambios naturales que afectan a la vida de las personas.
- Identificar formas geométricas en objetos del entorno.
- Manejar nociones básicas de tiempo.
- Explicar la relación entre acciones.
- Reconocer algunas señas de identidad cultural del entorno y comprender algunos elementos que identifican a otras culturas presentes en el medio.
- Discriminar objetos y elementos del entorno inmediato y actuar sobre ellos.
- Identificar y conocer los grupos sociales más significativos de su entorno, algunas características de su organización y los principales servicios comunitarios que ofrece.
- Identificar los atributos y cualidades de elementos para establecer relaciones de agrupamientos, orden y clasificación.
- Utilizar el conteo como estrategia de estimación.



## ➤ LENGUAJES: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN

- Utilizar un léxico variado, con buena pronunciación y con creciente precisión en oraciones.
- Emplear las normas que rigen el intercambio lingüístico.
- Diferenciar entre las formas escritas y otras formas de expresión gráfica.
- Utilizar el lenguaje escrito con una finalidad real, teniendo en cuenta las convenciones del sistema de la lengua escrita.
- Escuchar y comprender distintos géneros textuales, tanto tradicionales como contemporáneos.
- Interpretar y valorar obras plásticas del entorno.
- Manifestar interés por audiciones musicales y canciones.
- Realizar obras plásticas personales empleando distintos materiales y técnicas.
- Escuchar obras musicales del entorno.
- Explorar las posibilidades sonoras de la voz, del propio cuerpo y de objetos cotidianos.
- Explorar las posibilidades expresivas del cuerpo.

### c) Materiales y recursos

- Cuaderno de fichas de Los increíbles Mun.
- Fichas y material complementario.
- Juegos educativos.
- Medios tecnológicos y audiovisuales.

### d) Procedimientos e Instrumentos de Evaluación

La evaluación será global, continua y formativa para ajustar la ayuda a las características de los niños, en los momentos en que fuera precisa.

Las entrevistas con las familias, la observación directa y sistemática y el análisis de las producciones del alumnado constituirán las principales técnicas de evaluación.