



## **LENGUA 5ºEP**

### **Programación curso 20/21**

Profesor/a: M<sup>a</sup> Lourdes Fernández Gómez

#### **a) Contenidos y Temporalización**

##### **1er TRIMESTRE**

Unidad 1 Un colegio para todos  
Unidad 2 La chispa de la curiosidad  
Unidad 3 Unidos somos más  
Unidad 4 La aventura de tu vida

##### **a) Vocabulario:**

El diccionario  
Los sinónimos y antónimos  
Las palabras polisémicas  
Las palabras homófonas

##### **c) Gramática:**

La comunicación. El lenguaje y las lenguas  
El sustantivo y sus clases. Género y número  
El adjetivo y sus clases. Grados.  
Los pronombres personales

##### **b) Ortografía:**

Palabras agudas, llanas y esdrújulas  
Las reglas generales de acentuación  
La acentuación de diptongos e hiatos  
Los signos de puntuación

##### **d) Expresión oral y escrita:**

El diario y las anécdotas  
El subrayado  
La carta y el mensaje  
Indicaciones para llegar a un lugar

##### **e) Literatura:**

Los textos literarios y no literarios  
La prosa y el verso  
La estructura de la narración  
Los elementos de la narración

##### **2º TRIMESTRE**

Unidad 5 ¿Y si menos es más?  
Unidad 6 Sentirse bien  
Unidad 7 ¿Te imaginas?  
Unidad 8 Mis amigos los animales

##### **a) Vocabulario:**

Las onomatopeyas  
Palabras simples y compuestas  
Las palabras derivadas  
Prefijos y sufijos

##### **c) Gramática:**

Los determinantes, artículos y demostrativos  
Los determinantes posesivos, numerales e indefinidos  
El adverbio. La preposición y la conjunción  
El verbo



b) Ortografía:

Palabras con cc  
Palabras con b  
Palabras con v  
Palabras con h

d) Expresión oral y escrita:

El esquema  
La descripción de lugares y personas  
El anuncio

e) Literatura:

La estrofa y la rima  
La medida de los versos  
Los tipos de versos según su medida  
Recursos literarios: la personificación y la hipérboles

### 3er TRIMESTRE

Unidad 9 Echar la vista atrás  
Unidad 10 Con ayuda de mis amigos  
Unidad 11 Palabra de honor  
Unidad 12 ¡Qué risa!

a) Vocabulario:

La familia de palabras y campo semántico  
La formación de sustantivos  
La formación de adjetivos  
Las formación de verbos

c) Gramática:

Las formas verbales  
La conjugación verbal  
El grupo nominal  
El enunciado  
La oración

b) Ortografía:

Palabras con ge, gi  
Palabras con je, ji  
Palabras con ll, y

d) Expresión oral y escrita:

El resumen  
La entrevista  
La noticia  
Los textos argumentativos (carta al director y el debate)

e) Literatura:

La comparación  
Recursos literarios: la metáfora  
El teatro. Las acotaciones, el acto y la escena

### b) Criterios de evaluación

- Expresar las opiniones y vivencias propias con una entonación y fluidez adecuadas, combinando la comunicación verbal y no verbal, y respetando las normas básicas de la comunicación oral.
- Utilizar las técnicas adquiridas para el avance en la comprensión y velocidad lectora.
- Leer con fluidez, dicción clara y entonación adecuadas distintos tipos de textos de uso escolar, social y literario, interpretando el sentido global de la lectura.
- Identificar las ideas generales del texto oral.

- Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación, teniendo en cuenta la audiencia a la que se dirige.
- Utilizar el diccionario como recurso para resolver dudas sobre la lengua, el uso o la ortografía de las palabras.
- Reconocer la estructura de un libro.
- Diferenciar las clases de libros y textos impresos.
- Reconoce las características y diferencias de los cuentos tradicionales, las fábulas y las leyendas.
- Conocer y valorar los recursos literarios de la tradición oral: poemas, canciones, cuentos, refranes y adivinanzas.
- Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para presentar sus producciones.
- Participar en debates respetando la intervención de los demás.
- Utilizar la escritura como vehículo de expresión de vivencias e ideas y la lectura como medio de enriquecimiento cognitivo y cultural.

### **c) Materiales y recursos**

- Cuaderno de clase
- Libro de texto “Más Savia” de SM
- Recursos interactivos y páginas Web.
- Educamos
- Moodle Educación
- Microsoft Teams

### **d) Procedimientos e Instrumentos de Evaluación**

- Observación diaria dentro del aula.
- Valoración del progreso individual dentro del aula.
- Comprensión y expresión oral.
- Pruebas escritas.
- Exposiciones orales.
- Cuaderno de clase, trabajos.
- 

### **e) Criterios de calificación**

- Valoración de los contenidos y competencias adquiridas 60%
- Realización del trabajo en casa 20%
  - Presentación del cuaderno.
  - Deberes y trabajos específicos.
- Valoración de actitudes y trabajo en el aula 20%
  - Escucha
  - Participación
  - Esfuerzo
  - Realización adecuada del trabajo.