



Inglés 1º ESO

Programación curso 21/22

Profesora: Inmaculada Rodríguez (correo a través de la plataforma Educamos)

a) Contenidos y Temporalización

Se trabajarán los contenidos propios del curso y que se desarrollan en el libro de texto y otras actividades. Dichos contenidos son flexibles y su concreción depende del desarrollo de las clases durante el curso escolar.

Se secuenciarán de la siguiente forma:

PRIMER TRIMESTRE

EVALUACIÓN INICIAL

INTRODUCTION TEMA 1: AT HOME

1ª EVALUACIÓN

TEMA 2: TEEN TRENDS TEMA 3: GREAT HOLIDAYS

SEGUNDO TRIMESTRE

2ª EVALUACIÓN

TEMA 4: ALL ABOUT SPORTS TEMA 5: AMAZING ANIMALS TEMA 6:
CHANGING THE WORLD TEMA 7: IT'S A CELEBRATION

TERCER TRIMESTRE

EVALUACIÓN FINAL

TEMA 8: GOING OUT TEMA 9: TOMORROW'S WORLD REVISION

Los contenidos a trabajar pueden consultarse en la página 2 y 3 del libro del alumno

b) Criterios de evaluación

COMPRENSIÓN TEXTOS ORALES

1. Comprender la idea general e información específica en comprensiones orales breves y bien estructuradas en un registro informal o neutro y que versen sobre asuntos cotidianos en situaciones habituales o sobre temas generales o del propio campo de interés en los ámbitos personal, público y educativo.
2. Saber aplicar las estrategias más adecuadas para la comprensión del texto, información esencial, ideas principales...
3. Utilizar para comprender el texto aspectos socioculturales o sociolingüísticos relativos a la vida cotidiana (hábitos de trabajo y estudio, actividades de ocio), condiciones de vida (entorno), relaciones interpersonales (en el ámbito privado, en el centro educativo), comportamiento y convenciones sociales.
4. Reconocer el léxico oral de uso común relativo a asuntos cotidianos y temas generales o relacionados con los propios intereses, estudios e inferir del contexto y del contexto, con apoyo visual, los significados de algunas palabras y expresiones.
5. Distinguir patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación de uso más común.

PRODUCCIÓN TEXTOS ORALES

1. Producir textos breves y comprensibles tanto en conversaciones cara a cara como con apoyo de algún medio técnico. Se permiten vacilaciones, auto-correcciones o que el interlocutor necesite solicitar que se le repita lo dicho.



2. Saber aplicar estrategias adecuadas para producir textos orales breves ya sean en forma de monólogo, diálogo.... Se permite adaptar el mensaje mediante elementos léxicos aproximados.
3. Incorporar a la producción de textos orales conocimientos socioculturales y sociolingüísticos.
4. Utilizar estructuras sintácticas habituales, emplear mecanismos de cohesión textual, manejar frases cortas, grupos de palabras o fórmulas breves.
5. Manejar un repertorio léxico oral suficiente para comunicar información y opiniones relativas a temas generales relacionadas con situaciones habituales y cotidianas, aunque en situaciones menos corrientes haya que adaptar el mensaje.
6. Pronunciar y entonar de manera clara e inteligible aunque se permitan errores esporádicos y sea evidente el acento extranjero.

COMPRENSIÓN TEXTOS ESCRITOS

1. Identificar la información esencial, los puntos principales en textos, impresos o en soporte digital, que sean breves y bien estructurados, escritos en un registro informal y neutro y que traten asuntos cotidianos.
2. Aplicar las estrategias más adecuadas para comprender el sentido general, la información esencial...
3. Conocer y utilizar para la comprensión del texto aspectos socioculturales y sociolingüísticos relativos al ámbito del alumno.
4. Reconocer la organización de estructuras sintácticas de uno común en la comunicación escrita.
5. Reconocer léxico escrito de uso común en comunicación escrita.
6. Reconocer convenciones ortográficas y de puntuación, así como símbolos de uso común y sus significados asociados.

PRODUCCIÓN TEXTOS ESCRITOS

1. Escribir en papel o soporte electrónico, textos breves, sencillos y con estructura clara, en un registro informal y neutro, utilizando adecuadamente los recursos básicos, convenciones ortográficas básicas, signos de puntuación...
2. Aplicar estrategias adecuadas para elaborar textos escritos breves y de estructura simple.
3. Incorporar a la producción del texto escrito los conocimientos socioculturales y sociolingüísticos que el alumno posee o va adquiriendo.
4. Dominar un repertorio limitado de estructuras sintácticas de uso habitual y emplear mecanismos sencillos ajustados al contexto.
5. Utilizar un repertorio léxico escrito suficiente como para comunicar información, opiniones... aunque en situaciones menos corrientes y temas menos conocidos hayas que adaptar el mensaje.
6. Aplicar signos de puntuación elementales y reglas ortográficas básicas de manera que el texto resulte comprensible en su mayor parte.

c) Materiales y recursos

Durante el curso escolar se seguirán en clase, como referencia general, el libro de texto y el cuaderno de ejercicios, no necesariamente de forma completa ni en la misma secuencia de contenidos

Los alumnos deben acudir a clase con el libro de texto, el libro de ejercicios, las fichas que se les proporcionan por fotocopias, correo electrónico, educamos... y el material necesario para trabajar en clase.

Para afianzar los contenidos explicados se realizarán ejercicios y actividades extras a través de fichas, plataformas online o libros graduados.

Los ejercicios del libro de texto deben realizarse fuera del mismo para fomentar su reutilización.

El Workbook debe ser nuevo o borrado, no se admitirá un libro de ejercicios hecho en otros años.



No acudir con este material se considerará una actitud negativa y aparecerá reflejado en la calificación de cada tema.

Si se tuviera que acceder a las clases de forma no presencial, on line, por motivo de confinamiento por la pandemia, utilizaríamos la plataforma Educamos y Teams para el desarrollo de las mismas ya sea la totalidad del grupo o algún alumno/a de forma puntual debido al protocolo Covid

d) Procedimientos e Instrumentos de Evaluación

Se trabajará la comprensión lectora a través de textos obtenidos de numerosas fuentes y libros de lectura, la comprensión oral a través de las audiciones programadas en el libro de texto, los libros de lectura y otros recursos, la expresión oral realizando actividades destinadas a tal fin y la expresión escrita a través de escritos que tendrán que elaborar periódicamente a lo largo del curso.

Los contenidos trabajados y la comprensión y expresión oral y escrita se evaluarán a través de diferentes pruebas de evaluación:

- Pruebas de contenidos (gramática, vocabulario y comprensión oral y escrita) al finalizar cada tema.
- Pruebas de expresión oral y escrita relacionadas con los temas trabajados.

Habrà una prueba extraordinaria en junio para los alumnos que no superen la asignatura en la evaluación ordinaria.

Los alumnos que no superen la asignatura ni en la evaluación ordinaria ni extraordinaria y promocionen al curso siguiente, deberán superar los contenidos del curso o cursos inferiores en las pruebas del periodo lectivo actual.

El bloque de actividades de cada tema se entregará el día del control escrito de dicho tema o temas. Deberán estar todas las actividades propuestas, fotocopias si se han entregado... Cuando el alumno haya faltado por cualquier motivo a las clases deberá ponerse al día con los trabajos pendientes, de forma que aparezca el tema completo. Estas actividades deberán entregarse con una portada donde aparezca el nombre del alumno, así como el título del tema, ordenadas, con el número de página del libro y número de la actividad, así como el enunciado de las mismas y la fecha.

IMPORTANTE: Se deben cumplir los plazos de entrega en todas las actividades propuestas. Las fechas de las pruebas de evaluación son inamovibles. Sólo podrá haber excepciones en casos justificados y comprobados por el tutor o profesor. Si su ausencia o retraso están justificados y es posible hacerlo, los alumnos realizarán las pruebas y actividades en fecha y hora indicada por el profesor. Estas pruebas pueden consistir en una prueba escrita u oral.

e) Criterios de calificación

La evaluación es continua, integradora e individualizada, por lo que aprobar una evaluación supondrá la recuperación de la evaluación anterior.

PUNTUACIÓN

Pruebas de evaluación: 80%

- Gramática: 50 %
- Producción Oral: 10 %
- Producción escrita: 10 %
- Comprensión Oral: 10 %

Tarea, comportamiento y participación: 20%

Los alumnos deben comportarse adecuadamente en el aula, no interrumpir el desarrollo de la clase y participar en el trabajo común. Trabajarán día a día, según las indicaciones del profesor, en un cuaderno archivador "Lenguas Extranjeras" donde se organizan los distintos contenidos lingüísticos. El alumno es responsable de su cuidado, de llevar a clase las fichas que se le proporcionan por fotocopias, correo electrónico, educamos..., de tener el cuaderno "al día" y de disponer del mismo en clase cuando lo requiera el profesor. Se calificarán aspectos: cumplimiento de plazos, orden y legibilidad, contenidos, ejercicios....



Recuperación evaluaciones no superadas:

Se proporcionará material de recuperación al alumnado que no haya superado la evaluación para que pueda hacerlo. Este material de recuperación se podrá entregar al alumno/a para que lo vaya realizando de forma autónoma o bien se le irá entregando durante las clases de la asignatura para que lo vaya realizando durante el tiempo de clase. Se valorará la entrega del material en tiempo y forma, y si además está correctamente hecho.

Cuando ese material se esté trabajando en las clases, se valorará la corrección así como el esfuerzo y la dedicación a superar y a aprender los contenidos que no habían sido aprobados en la evaluación correspondiente.

Se podrá realizar una prueba/control específica para verificar que se han superado los contenidos que habían quedado pendientes en la evaluación correspondiente.

EVALUACIÓN FINAL

La nota final será el resultado de lo que ha sido el rendimiento del alumno/a durante todo el curso escolar.

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Los alumnos con necesidades educativas especiales dispondrán también de las pruebas relacionadas con los contenidos que se vayan trabajado a lo largo del curso. Se evaluará de acuerdo a los criterios de evaluación y estándares correspondientes. Las pruebas serán individuales y adaptadas a cada uno de los alumnos.

**La Programación íntegra de esta materia podrá obtenerse en la página web, en la Plataforma EDUCAMOS o solicitándola a la Jefatura de Estudios del Colegio*

Firmado:
El/la profesor/a

El/la alumno/a

Su padre/madre/tutor