

# Programación didáctica Ciencias Sociales PRI5

## Introducción

La presente programación didáctica se atiene a lo dispuesto en:

- El Decreto 66/2022, de 7 de julio, por el que se establece el currículo de la Educación Infantil y Primaria en Cantabria
- La orden EDU/31/2022, de 13 de julio, por la que se dictan instrucciones para la implantación de la Educación Primaria en Cantabria
- El Decreto 78/2019, de 24 de mayo, que determina la atención a la diversidad
- La orden EDU/3/2023, de 3 de marzo, por la que se regula la evaluación en Cantabria
- La orden EDU/7/2023, de 23 de marzo, por la que se regula el derecho del alumnado a una evaluación objetiva

Para la realización de esta programación didáctica se han tenido en cuenta las propuestas de mejora recogidas en la memoria anual curso anterior/la rúbrica de evaluación realiza a finales del curso pasado

La programación se aplica a un grupo de PRI5, formado por un total de 12 alumnos/as, en el cual a tres se les aplican medidas de atención a la diversidad.

Una alumna tiene ACIS en Matemáticas y ACNS en Lengua e Inglés.

Recibe atención con especialista de AL cuatro horas a la semana. (Dos en matemáticas y dos en Lengua) en el aula.

Un alumno Audición y Lenguaje por alteración de la comunicación y el Lenguaje por retraso simple del lenguaje.

Recibe atención con especialista de AL cuatro horas a la semana. (Dos en matemáticas y dos en Lengua) en el aula.

Una alumna refuerzo educativo por desconocimiento grave de la lengua de aprendizaje. Para desarrollar esta labor esta alumna recibe una ayuda de 4 horas a la semana en las asignaturas de Inglés, Lengua Castellana Natural Science y Ciencias Sociales. Esta atención se realiza fuera del aula.

### **a) Las competencias específicas del área de Ciencias Sociales, así como la contribución de las mismas y de la planificación del curso al desarrollo de las competencias básicas**

Los retos del siglo XXI demandan que nuestro sistema educativo proporcione las herramientas para que el alumnado pueda desarrollar su proyecto vital con garantías de éxito. El área de Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural se concibe como un ámbito con el objetivo de que niños y niñas lleguen a ser personas activas, responsables y respetuosas con el mundo en el que viven y puedan transformarlo, de acuerdo con principios éticos y sostenibles fundados en valores democráticos.

En una sociedad cada vez más diversa y cambiante es necesario promover nuevas formas de sentir, de pensar y de actuar. El devenir del tiempo y la interpretación de la acción humana como responsable del cambio implican que el alumnado tenga que adoptar un conocimiento de sí mismo y del entorno que lo rodea desde una perspectiva sistémica, para construir un mundo más justo, solidario, igualitario y sostenible. Esto supone también el reconocimiento de la diversidad como riqueza pluricultural, la resolución pacífica de conflictos y la aplicación crítica de los mecanismos democráticos de participación ciudadana, todo ello fundamentado en la Declaración Universal de los Derechos Humanos, en la Convención sobre los Derechos del Niño, en los principios constitucionales, en los valores del europeísmo y en el compromiso cívico y social.

El alumnado debe adquirir los conocimientos, destrezas y actitudes relacionados con el uso seguro y fiable de las fuentes de información y con la educación para el desarrollo sostenible y la ciudadanía global, que incluye, entre otros, el conocimiento e impulso para trabajar a favor de la consecución de los Objetivos de Desarrollo Sostenible, el respeto por la diversidad etnocultural y afectivo-sexual, la cohesión social, el espíritu emprendedor, la valoración y conservación del patrimonio, el emprendimiento social y ambiental y la defensa de la igualdad efectiva entre mujeres y hombres.

El desarrollo de una cultura científica basada en la indagación forma una ciudadanía con pensamiento crítico, capaz de tomar decisiones ante las situaciones que se le planteen, ya sea en el ámbito personal, social o educativo. Los procesos de indagación favorecen el trabajo interdisciplinar y la relación de los diferentes saberes y destrezas que posee el alumnado. Desde esta óptica, proporcionar una base científica sólida y bien estructurada al alumnado lo ayudará a comprender el mundo en el que vive y lo animará a cuidarlo, respetarlo y valorarlo, propiciando el camino hacia una transición ecológica justa.

En otro orden de cosas, la digitalización de los entornos de aprendizaje hace preciso que el alumnado haga un uso seguro, eficaz y responsable de la tecnología, que, junto con la promoción del espíritu emprendedor y el desarrollo de las destrezas y técnicas básicas del proceso tecnológico, facilitará la realización de proyectos interdisciplinares cooperativos en los que se resuelva un problema o se dé respuesta a una necesidad del entorno próximo, de modo que el alumnado pueda aportar soluciones creativas e innovadoras a través del desarrollo de un prototipo final con valor ecosocial.

Para todo ello es necesario partir de los centros de interés del alumnado, acercándolo al descubrimiento, la observación y la indagación de los distintos elementos naturales, sociales y culturales del mundo que lo rodea.

El área de Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural engloba diferentes disciplinas y se relaciona con otras áreas del currículo, lo que favorece un aprendizaje holístico y competencial. Para determinar las competencias específicas, que son el eje vertebrador del currículo, se han tomado como referencia los objetivos generales de la etapa y el Perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica.

La evaluación de las competencias específicas se realiza a través de los criterios de evaluación, que miden tanto los resultados como los procesos de una manera abierta, flexible e interconectada dentro del currículo.

Los saberes básicos, por su parte, se estructuran en tres bloques, que deberán aplicarse en diferentes contextos reales para alcanzar el logro de las competencias específicas del área.

El primer bloque, «Cultura científica», abarca la iniciación en la actividad científica, la vida en nuestro planeta, la materia, las fuerzas y la energía. A través de la investigación, el alumnado desarrolla destrezas y estrategias propias del pensamiento científico, iniciándose de este modo en los principios básicos del método científico, que propicia la indagación y el descubrimiento del mundo que lo rodea. Los saberes de este bloque ponen en valor el impacto de la ciencia en nuestra sociedad desde una perspectiva de género y fomentan la cultura científica a través del análisis del uso que se hace a diario de objetos, principios e ideas con una base científica. También ofrece una visión sobre el funcionamiento del cuerpo humano y la adquisición de hábitos saludables, las relaciones que se establecen entre los seres vivos con el entorno en el que viven, así como el efecto de las fuerzas y la energía sobre la materia y los objetos del entorno.

El bloque de «Tecnología y digitalización» se orienta, por un lado, a la aplicación de las estrategias propias del desarrollo de proyectos de diseño y del pensamiento computacional, para la creación de productos de forma cooperativa, que resuelvan y den solución a problemas o necesidades concretas. Por otra parte, este bloque busca también el aprendizaje, por parte del alumnado, del manejo básico de una variedad de herramientas y recursos digitales como medio para satisfacer sus necesidades de aprendizaje, de buscar y comprender información, de reelaborar y crear contenido, de comunicarse de forma efectiva y de desenvolverse en un ambiente digital de forma responsable y segura.

En el bloque de «Sociedades y territorios», se presta atención a los retos y situaciones del presente y del entorno local y global, para introducirse en el mundo en que vivimos de una manera más cívica, democrática, solidaria, sostenible y comprometida. Los saberes de

este bloque permiten elaborar una interpretación personal del mundo utilizando el pensamiento histórico y las relaciones de causalidad, simultaneidad y sucesión como medio para entender la evolución de las sociedades a lo largo del tiempo y del espacio. Por último, ayudan a que el alumnado conozca las interacciones entre las actividades humanas y el medio natural y social, así como el impacto ambiental que generan, para involucrarlo en la adquisición de estilos de vida sostenible y en la participación de actividades que pongan en valor los cuidados y permitan avanzar hacia los Objetivos de Desarrollo Sostenible de manera consciente y contextualizada.

La graduación de estos saberes, su programación y su secuenciación no deben seguir necesariamente un orden cronológico determinado, sino que han de adecuarse a las intenciones didácticas y formativas que marca el alumnado en cada ciclo. En este sentido, las situaciones de aprendizaje han de ser un espacio abierto que fomente la curiosidad del alumnado y la observación analítica para construir su posición personal ante la realidad, una posición que debe considerarse potencialmente transformadora de la realidad social existente.

Competencias específicas.

1. Utilizar dispositivos y recursos digitales de forma segura, responsable y eficiente, para buscar información, comunicarse y trabajar de manera individual, en equipo y en red, y para reelaborar y crear contenido digital de acuerdo con las necesidades digitales del contexto educativo.

En las últimas décadas, las tecnologías de la información y la comunicación se han ido adentrando e integrando en nuestras vidas y se han expandido a todos los ámbitos de nuestra sociedad, proporcionando conocimientos y numerosas herramientas que ayudan en multitud de tareas de la vida cotidiana.

2. Plantear y dar respuesta a cuestiones científicas sencillas, utilizando diferentes técnicas, instrumentos y modelos propios del pensamiento científico, para interpretar y explicar hechos y fenómenos que ocurren en el medio natural, social y cultural.

Los enfoques didácticos para la enseñanza de las ciencias han de partir de la curiosidad del alumnado por comprender el mundo que lo rodea, favoreciendo la participación activa en los diferentes procesos de indagación y exploración propios del pensamiento científico. Por tanto, el alumnado ha de poder identificar y plantear pequeños problemas; recurrir a fuentes y pruebas fiables; obtener, analizar y clasificar información; generar hipótesis; hacer predicciones; realizar comprobaciones; e interpretar, argumentar y comunicar los resultados.

3. Resolver problemas a través de proyectos de diseño y de la aplicación del pensamiento computacional, para generar cooperativamente un producto creativo e innovador que responda a necesidades concretas.

La elaboración de proyectos basados en actividades cooperativas supone el desarrollo coordinado, conjunto e interdisciplinar de los saberes básicos de las diferentes áreas para dar respuesta a un reto o problema del entorno físico, natural, social, cultural o tecnológico, utilizando técnicas propias del desarrollo de proyectos de diseño y del pensamiento computacional. La detección de necesidades, el diseño, la creación y prueba de prototipos, así como la evaluación de los resultados, son fases esenciales del desarrollo de proyectos de diseño para la obtención de un producto final con valor ecosocial. Por otro lado, el pensamiento computacional utiliza la descomposición de un problema en partes más sencillas, el reconocimiento de patrones, la realización de modelos, la selección de la información relevante y la creación de algoritmos para automatizar procesos de la vida cotidiana. Ambas estrategias no son excluyentes, por lo que pueden ser utilizadas de forma conjunta de acuerdo con las necesidades del proyecto.

4. Conocer y tomar conciencia del propio cuerpo, así como de las emociones y sentimientos propios y ajenos, aplicando el conocimiento científico, para desarrollar hábitos saludables y para conseguir el bienestar físico, emocional y social.

La toma de conciencia del propio cuerpo desde edades tempranas permite al alumnado conocerlo y controlarlo, así como mejorar la ejecución de los movimientos y su relación con el entorno, siendo además el cuerpo la vía de expresión de los sentimientos y emociones. Su regulación y expresión fortalecen el optimismo, la resiliencia, la empatía y la búsqueda de propósitos, y permiten gestionar constructivamente los retos y los cambios que surgen en su entorno.

5. Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio natural, social y cultural, analizando su organización y propiedades y estableciendo relaciones entre los mismos, para reconocer el valor del patrimonio cultural y natural, conservarlo, mejorarlo y emprender acciones para su uso responsable.

Conocer los diferentes elementos y sistemas que conforman el medio natural, social y cultural es el primer paso para comprender y valorar su riqueza y diversidad. Por eso, esta competencia persigue que el alumnado no solo conozca los diferentes elementos del medio que lo rodea de manera rigurosa y sistémica, sino que establezca relaciones entre los mismos. De esta forma, se persigue el objetivo de que el alumnado conozca, comprenda, respete, valore y proteja el medio natural, social y cultural desde la perspectiva del espacio y del tiempo.

6. Identificar las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno, desde los puntos de vista social, económico, cultural, tecnológico y ambiental, para mejorar la capacidad de afrontar problemas, buscar soluciones y actuar de manera individual y cooperativa en su resolución, y para poner en práctica estilos de vida sostenibles y consecuentes con el respeto, el cuidado y la protección de las personas y del planeta.

Conocer cómo ha evolucionado la interacción del ser humano con el mundo que lo rodea en el uso y aprovechamiento de los bienes comunes mediante procesos tecnológicos cada vez más avanzados resulta esencial para que el alumnado reflexione y sea consciente de los límites de la biosfera, de los problemas asociados con el consumo acelerado de bienes y el establecimiento de un modelo energético basado en los combustibles fósiles. De esta manera, el alumnado podrá afrontar los retos y desafíos de la sociedad contemporánea de forma sostenible.

7. Observar, comprender e interpretar continuidades y cambios del medio social y cultural, analizando relaciones de causalidad, simultaneidad y sucesión, para explicar y valorar las relaciones entre diferentes elementos y acontecimientos.

Conocer los rasgos de las distintas sociedades a lo largo del tiempo y el papel que mujeres y hombres han desempeñado en las mismas como protagonistas individuales y colectivos de la historia ha de servir al alumnado para relacionar las diferentes épocas e identificar las acciones y hechos más destacados en cada una de ellas. Los elementos y manifestaciones culturales de cada sociedad son la expresión de complejas relaciones económicas, sociales y políticas, así como de los valores, creencias e ideas que las sustentan, pero también de sus múltiples identidades, del talento de sus integrantes y de las relaciones con otras culturas. Comprender esa red dinámica de interacciones es el trasfondo de toda interpretación y valoración crítica del pasado.

8. Reconocer y valorar la diversidad y la igualdad de género, mostrando empatía y respeto por otras culturas y reflexionando sobre cuestiones éticas, para contribuir al bienestar individual y colectivo de una sociedad en continua transformación y al logro de los valores de integración europea.

La diversidad es un rasgo característico de las sociedades contemporáneas y plantea retos para la vida en democracia. El análisis comparativo entre diferentes sociedades y territorios en el mundo muestra la coexistencia de distintas formas de organización social y política derivados de diversos factores. La realidad pluricultural del entorno favorece la toma de conciencia de la diversidad y la riqueza patrimonial existentes, promoviendo una actitud de respeto y diálogo con personas y culturas diferentes. La interconexión mundial, los procesos de integración, como el de la Unión Europea y los movimientos migratorios, conectan con esta realidad múltiple y diversa, que es necesario afrontar desde los principios de igualdad, de respeto a los derechos humanos y de la infancia y desde los valores del europeísmo, para prevenir prejuicios y actitudes discriminatorias y favorecer la inclusión y la cohesión social.

9. Participar en el entorno y la vida social de forma eficaz y constructiva desde el respeto a los valores democráticos, los derechos humanos y de la infancia y los principios y valores de la Constitución española y la Unión Europea, valorando la función del Estado y sus instituciones en el mantenimiento de la paz y la seguridad integral ciudadana, para generar interacciones respetuosas y equitativas y promover la resolución pacífica y dialogada de los conflictos.

Comprender la organización y el funcionamiento de una sociedad en su territorio y valorar el papel de las administraciones en la garantía de los servicios públicos es fundamental para la educación ciudadana. La sociedad democrática demanda una ciudadanía comprometida y crítica que participe



de manera activa en el ámbito escolar y en otras actividades que tengan influencia en el bienestar de la comunidad. En este marco de convivencia, el alumnado debe tomar conciencia de la importancia de las normas de conducta social, la movilidad segura, saludable y sostenible, y la distribución de derechos y responsabilidades entre personas de manera igualitaria y dialogada, desarrollando destrezas comunicativas y de escucha activa, de pensamiento crítico y de resolución pacífica de conflictos, y valorando la función que el Estado y sus instituciones desempeñan en el mantenimiento de la seguridad integral, la defensa como un compromiso cívico y solidario al servicio de la paz, y el reconocimiento de las víctimas de violencia.

## **b) Criterios de evaluación, saberes básicos y distribución temporal**

### *Primera evaluación*

#### *Unidad didáctica 1 Cuidamos nuestro entorno natural*

| Criterios de evaluación   | Saberes Básicos   |
|---|---|
| <p>1.1. Utilizar recursos digitales de acuerdo con las necesidades del contexto educativo de forma segura y eficiente, buscando información, comunicándose y trabajando de forma individual, en equipo y en red, reelaborando y creando contenidos digitales sencillos.</p> <p>2.1. Formular preguntas y realizar predicciones razonadas sobre el medio natural, social o cultural mostrando y manteniendo la curiosidad.</p> <p>2.2. Buscar, seleccionar y contrastar información, de diferentes fuentes seguras y fiables, usando los criterios de fiabilidad de fuentes, adquiriendo léxico científico básico, y utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio natural, social y cultural.</p> <p>3.1. Promover actitudes que fomenten el bienestar emocional y social, gestionando las emociones propias y respetando las de los demás, fomentando relaciones afectivas saludables y reflexionando ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo.</p> <p>4.1. Identificar y analizar las características, organización y propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural a través de la indagación utilizando las herramientas y procesos adecuados.</p> <p>4.2. Establecer conexiones sencillas entre diferentes elementos del medio natural social y</p> | <p><b>A. CULTURA CIENTÍFICA</b></p> <p>1.a. Clasificación básica de rocas y minerales. Usos y explotación sostenible de los recursos geológicos.</p> <p>1.b. Procesos geológicos básicos de formación y modelado del relieve.</p> <p><b>B. TECNOLOGÍA Y DIGITALIZACIÓN</b></p> <p>1. Digitalización del entorno personal de aprendizaje. 1.b. Estrategias de recogida, almacenamiento y representación de datos para facilitar su comprensión y análisis.</p> <p><b>C. SOCIEDADES Y TERRITORIOS</b></p> <p>1. Retos del mundo actual.</p> <p>1.a. El futuro de la Tierra y del universo y el sistema solar. Los fenómenos físicos relacionados con la Tierra y el universo y su repercusión en la vida diaria y en el entorno. La exploración espacial y la observación del cielo; la contaminación lumínica.</p> <p>1.b. El clima y el planeta. Introducción a la dinámica atmosférica y a las grandes áreas</p> |

|   |   |
|---|---|
| <p>cultural mostrando comprensión de las relaciones que se establecen.</p> <p>4.3. Valorar, proteger y mostrar actitudes de conservación y mejora del patrimonio natural y cultural a través de propuestas y acciones que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad.</p> <p>5.1. Promover estilos de vida sostenible y consecuentes con el respeto, los cuidados y la protección de las personas y del planeta, a partir del análisis crítico de la intervención humana en el entorno.</p> <p>5.2. Participar con actitud emprendedora en la búsqueda, contraste y evaluación de propuestas para afrontar problemas ecosociales, buscar soluciones y actuar para su resolución, a partir del análisis de las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno.</p> | <p>climáticas del mundo. Los principales ecosistemas y sus paisajes.</p> <p>1.c. El entorno natural. La diversidad geográfica de España y de Europa (relieve e hidrografía). Representación gráfica, visual y cartográfica a través de medios y recursos analógicos y digitales usando las tecnologías de la información geográfica (TIG).</p> <p>2. Sociedades en el tiempo.</p> <p>2.e. El patrimonio natural y cultural como bien y recurso; su uso, cuidado y conservación.</p> <p>4. Conciencia ecosocial.</p> <p>4.a. El cambio climático de lo local a lo global: causas y consecuencias. Medidas de mitigación y adaptación.</p> <p>4.b. Responsabilidad ecosocial. Ecodependencia, interdependencia e interrelación entre personas, sociedades y medio natural.</p> <p>4.c. Las actividades económicas y los sectores de producción de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia y de España. El desarrollo sostenible. La actividad humana sobre el espacio y la explotación de los recursos. La actividad económica y la distribución de la riqueza: desigualdad social y regional en el mundo y en España. Los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p> <p>4.d. Agenda Urbana. El desarrollo urbano sostenible. La ciudad como espacio de convivencia.</p> <p>4.f. Estilos de vida sostenible: los límites del planeta y el agotamiento de recursos. La huella ecológica.</p> |
|---|---|

## Unidad didáctica 2 : El desafío climático en España

| Criterios de evaluación  | Saberes Básicos  |
|--|--|
| <p>1.1. Utilizar recursos digitales de acuerdo con las necesidades del contexto educativo de forma segura y eficiente, buscando información, comunicándose y trabajando de forma individual, en equipo y en red, reelaborando y creando contenidos digitales sencillos.</p> <p>2.1. Formular preguntas y realizar predicciones razonadas sobre el medio natural, social o cultural mostrando y manteniendo la curiosidad.</p> <p>2.2. Buscar, seleccionar y contrastar información, de diferentes fuentes seguras y fiables, usando los criterios de fiabilidad de fuentes, adquiriendo léxico científico básico, y utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio natural, social y cultural.</p> <p>3.1. Promover actitudes que fomenten el bienestar emocional y social, gestionando las emociones propias y respetando las de los demás, fomentando relaciones afectivas saludables y reflexionando ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo libre.</p> <p>4.1. Identificar y analizar las características, organización y propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural a través de la</p> | <p>A. CULTURA CIENTÍFICA</p> <p>1. Iniciación en la actividad científica.</p> <p>1.a. Clasificación básica de rocas y minerales. Usos y explotación sostenible de los recursos geológicos.</p> <p>1.b. Procesos geológicos básicos de formación y modelado del relieve.</p> <p>B. TECNOLOGÍA Y DIGITALIZACIÓN</p> <p>1. Digitalización del entorno personal de aprendizaje.</p> <p>1.a. Estrategias de búsqueda de información seguras y eficientes en Internet (valoración, discriminación, selección, organización y propiedad intelectual).</p> <p>1.b. Estrategias de recogida, almacenamiento y representación de datos para facilitar su comprensión y análisis.</p> <p>1.c. Reglas básicas de seguridad y privacidad para navegar por Internet y para proteger el entorno digital personal de aprendizaje.</p> <p>C. SOCIEDADES Y TERRITORIOS</p> <p>1. Retos del mundo actual.</p> <p>1.a. El futuro de la Tierra y del universo y el sistema solar. Los fenómenos físicos relacionados con la Tierra y el universo y su repercusión en la vida diaria</p> |



|  |   |
|--|---|
| <p>indagación utilizando las herramientas y procesos adecuados.</p> <p>4.2. Establecer conexiones sencillas entre diferentes elementos del medio natural social y cultural mostrando comprensión de las relaciones que se establecen.</p> <p>4.3. Valorar, proteger y mostrar actitudes de conservación y mejora del patrimonio natural y cultural a través de propuestas y acciones que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad.</p> <p>5.1. Promover hábitos de vida sostenible y consecuentes con el respeto, los cuidados y la protección de las personas y del planeta, a partir del análisis crítico de la intervención humana en el entorno.</p> <p>5.2. Participar con actitud emprendedora en la búsqueda, contraste y evaluación de propuestas para afrontar problemas ecosociales, buscar soluciones y actuar para su resolución, a partir del análisis de las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno.</p> | <p>y en el entorno. La exploración espacial y la observación del cielo; la contaminación lumínica.</p> <p>1.b. El clima y el planeta. Introducción a la dinámica atmosférica y a las grandes áreas climáticas del mundo. Los principales ecosistemas y sus paisajes.</p> <p>1.c. El entorno natural. La diversidad geográfica de España y de Europa (relieve e hidrografía). Representación gráfica, visual y cartográfica a través de medios y recursos analógicos y digitales usando las tecnologías de la información geográfica (TIG).</p> <p>1.e. Densidad de población. Migraciones y diversidad cultural. Las principales variables demográficas y su representación gráfica. Los comportamientos de la población y su evolución. Los movimientos migratorios y la apreciación de la diversidad cultural. Contraste entre zonas urbanas y despoblación rural.</p> <p>2. Sociedades en el tiempo.</p> <p>2.e. El patrimonio natural y cultural como bien y recurso; su uso, cuidado y conservación.</p> <p>4. Conciencia ecosocial.</p> <p>4.a. El cambio climático de lo local a lo global: causas y consecuencias. Medidas de mitigación y adaptación.</p> <p>4.b. Responsabilidad ecosocial. Ecodependencia, interdependencia e interrelación entre personas, sociedades y medio natural.</p> <p>4.c. Las actividades económicas y los sectores de producción de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia y de España. El desarrollo sostenible. La actividad humana sobre el espacio y la explotación de los recursos. La actividad económica y la distribución de la riqueza: desigualdad social y regional en el mundo y en España. Los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p> |
|--|---|



## Segunda evaluación

### Unidad didáctica 3: Vivimos en democracia

| Criterios de evaluación   | Saberes Básicos   |
|---|---|
| <p>1.1. Utilizar recursos digitales de acuerdo con las necesidades del contexto educativo de forma segura y eficiente, buscando información, comunicándose y trabajando de forma individual, en equipo y en red, reelaborando y creando contenidos digitales sencillos.</p> <p>2.1. Formular preguntas y realizar predicciones razonadas sobre el medio natural, social o cultural mostrando y manteniendo la curiosidad.</p> <p>2.2. Buscar, seleccionar y contrastar información, de diferentes fuentes seguras y fiables, usando los criterios de fiabilidad de fuentes, adquiriendo léxico científico básico, y utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio natural, social y cultural.</p> <p>3.1. Promover actitudes que fomenten el bienestar emocional y social, gestionando las emociones propias y respetando las de los demás, fomentando relaciones afectivas saludables y reflexionando ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo libre.</p> <p>4.1. Identificar y analizar las características, organización y propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural a través de la indagación utilizando las herramientas y procesos adecuados.</p> <p>4.2. Establecer conexiones sencillas entre diferentes elementos del medio natural social y cultural mostrando comprensión de las relaciones que se establecen.</p> | <p><b>B. TECNOLOGÍA Y DIGITALIZACIÓN</b></p> <p>1. Digitalización del entorno personal de aprendizaje.</p> <p>1.a. Estrategias de búsqueda de información seguras y eficientes en Internet (valoración, discriminación, selección, organización y propiedad intelectual).</p> <p>1.b. Estrategias de recogida, almacenamiento y representación de datos para facilitar su comprensión y análisis.</p> <p>1.c. Reglas básicas de seguridad y privacidad para navegar por Internet y para proteger el entorno digital personal de aprendizaje.</p> <p><b>C. SOCIEDADES Y TERRITORIOS</b></p> <p>1. Retos del mundo actual.</p> <p>1.e. Densidad de población. Migraciones y diversidad cultural. Las principales variables demográficas y su representación gráfica. Los comportamientos de la población y su evolución. Los movimientos migratorios y la apreciación de la diversidad cultural. Contraste entre zonas urbanas y despoblación rural.</p> <p>1.f. Ciudadanía activa. Fundamentos y principios para la organización política y gestión del territorio en España. Participación social y ciudadana.</p> <p>2. Sociedades en el tiempo.</p> <p>2.c. La memoria democrática. Análisis multicausal del proceso de construcción de la democracia en España. La Constitución de</p> |

|  |  |
|--|--|
| <p>4.3. Valorar, proteger y mostrar actitudes de conservación y mejora del patrimonio natural y cultural a través de propuestas y acciones que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad.</p> <p>5.1. Promover estilos de vida sostenible y consecuentes con el respeto, los cuidados y la protección de las personas y del planeta, a partir del análisis crítico de la intervención humana en el entorno.</p> <p>5.2. Participar con actitud emprendedora en la búsqueda, contraste y evaluación de propuestas para afrontar problemas ecosociales, buscar soluciones y actuar para su resolución, a partir del análisis de las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno.</p> | <p>1978. Fórmulas para la participación de la ciudadanía en la vida pública.</p> <p>3. Alfabetización cívica</p> <p>3.a. Historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país, particularmente las propias del pueblo gitano. Reconocimiento de la diversidad cultural y lingüística de España.</p> <p>3.b. Los principios y valores de los derechos humanos y del niño y la Constitución española, derechos y deberes de la ciudadanía. La contribución del Estado y sus instituciones a la paz, la seguridad integral y la cooperación internacional para el desarrollo.</p> <p>3.d. La organización política. Principales entidades políticas y administrativas del entorno local, autonómico y nacional en España. Sistemas de representación y de participación política.</p> <p>3.e. El planisferio: físico y político.</p> <p>3.f. España y Europa. Las principales instituciones de España y de la Unión Europea, de sus valores y de sus funciones. Los ámbitos de acción de las instituciones europeas y su repercusión en el entorno.</p> <p>4. Conciencia ecosocial.</p> <p>4.b. Responsabilidad ecosocial. Ecodependencia, interdependencia e interrelación entre personas, sociedades y medio natural.</p> <p>4.c. Las actividades económicas y los sectores de producción de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia y de España. El desarrollo sostenible. La actividad humana sobre el espacio y la explotación de los recursos. La actividad económica y la distribución de la riqueza: desigualdad social y regional en el</p> |
|--|--|

|  |   |
|--|---|
|  | mundo y en España.Los Objetivos de Desarrollo Sostenible. |
|--|---|

### Unidad didáctica 4: Somos una sociedad diversa

| Criterios de evaluación  | Saberes básicos  |
|--|--|
| <p>1.1. Utilizar recursos digitales de acuerdo con las necesidades del contexto educativo de forma segura y eficiente, buscando información, comunicándose y trabajando de forma individual, en equipo y en red, reelaborando y creando contenidos digitales sencillos.</p> <p>2.1. Formular preguntas y realizar predicciones razonadas sobre el medio natural, social o cultural mostrando y manteniendo la curiosidad.</p> <p>2.2. Buscar, seleccionar y contrastar información, de diferentes fuentes seguras y fiables, usando los criterios de fiabilidad de fuentes, adquiriendo léxico científico básico, y utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio natural, social y cultural.</p> <p>3.1. Promover actitudes que fomenten el bienestar emocional y social, gestionando las emociones propias y respetando las de los demás, fomentando relaciones afectivas saludables y reflexionando ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo.</p> <p>4.1. Identificar y analizar las características, organización y propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural a través de la indagación utilizando las herramientas y procesos adecuados.</p> <p>4.2. Establecer conexiones sencillas entre diferentes elementos del medio natural social y cultural mostrando comprensión de las relaciones que se establecen.</p> <p>4.3. Valorar, proteger y mostrar actitudes de conservación y mejora del patrimonio natural y cultural a través de propuestas y acciones que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad.</p> <p>5.1. Promover estilos de vida sostenible y consecuentes con el respeto, los cuidados y la protección de las personas y del planeta, a partir</p> | <p><b>A. CULTURA CIENTÍFICA</b><br/>           1. Iniciación en la actividad científica.<br/>           1.a. Clasificación básica de rocas y minerales. Usos y explotación sostenible de los recursos geológicos.<br/>           1.b. Procesos geológicos básicos de formación y modelado del relieve.</p> <p><b>B. TECNOLOGÍA Y DIGITALIZACIÓN</b><br/>           1. Digitalización del entorno personal de aprendizaje.<br/>           1.a. Estrategias de búsqueda de información seguras y eficientes en Internet (valoración, discriminación, selección, organización y propiedad intelectual).<br/>           1.b. Estrategias de recogida, almacenamiento y representación de datos para facilitar su comprensión y análisis.<br/>           1.c. Reglas básicas de seguridad y privacidad para navegar por Internet y para proteger el entorno digital personal de aprendizaje.</p> <p><b>C. SOCIEDADES Y TERRITORIOS</b><br/>           1. Retos del mundo actual.<br/>           1.a. El futuro de la Tierra y del universo y el sistema solar. Los fenómenos físicos relacionados con la Tierra y el universo y su repercusión en la vida diaria y en el entorno. La exploración espacial y la observación del cielo; la contaminación lumínica.<br/>           1.b. El clima y el planeta. Introducción a la dinámica atmosférica y a las grandes áreas climáticas del mundo. Los principales ecosistemas y sus paisajes.<br/>           1.c. El entorno natural. La diversidad geográfica de España y de Europa (relieve e hidrografía). Representación gráfica, visual y cartográfica a través de medios y recursos analógicos y digitales usando las tecnologías de la información geográfica (TIG).</p> <p>2. Sociedades en el tiempo.</p> |



|  |  |
|--|--|
| <p>del análisis crítico de la intervención humana en el entorno.</p> <p>5.2. Participar con actitud emprendedora en la búsqueda, contraste y evaluación de propuestas para afrontar problemas ecosociales, buscar soluciones y actuar para su resolución, a partir del análisis de las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno.</p> <p>6.1. Analizar relaciones de causalidad, simultaneidad y sucesión entre diferentes elementos del medio social y cultural desde la Edad Media hasta la actualidad, situando cronológicamente los hechos.</p> <p>6.2. Conocer personas, grupos sociales relevantes y formas de vida de las sociedades desde la Edad Media hasta la actualidad, incorporando la perspectiva de género, situándolas en ejes cronológicos e identificando rasgos significativos sociales en distintas épocas de la historia.</p> <p>7.1. Analizar los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la sociedad actual, valorando la diversidad etnocultural o afectivo-sexual y la cohesión social y mostrando empatía y respeto por otras culturas y la igualdad de género.</p> <p>7.2. Promover actitudes de igualdad de género y conductas no sexistas, analizando y contrastando diferentes modelos en nuestra sociedad.</p> | <p>2.a. Las fuentes históricas: clasificación y utilización de las distintas fuentes (orales, escritas, patrimoniales). Temas de relevancia en la historia (Edad Media, épocas moderna y contemporánea), el papel representado por los sujetos históricos (individuales y colectivos), acontecimientos y procesos.</p> <p>2.c. La memoria democrática. Análisis multicausal del proceso de construcción de la democracia en España. La Constitución de 1978. Fórmulas para la participación de la ciudadanía en la vida pública.</p> <p>2.e. El patrimonio natural y cultural como bien y recurso; su uso, cuidado y conservación.</p> <p>3. Alfabetización cívica.</p> <p>3.c. La cultura de paz y no violencia. El pensamiento crítico como herramienta para el análisis de los conflictos de intereses. El reconocimiento de las víctimas de la violencia.</p> <p>4. Conciencia ecosocial</p> <p>4.b. Responsabilidad ecosocial. Ecodependencia, interdependencia e interrelación entre personas, sociedades y medio natural.</p> <p>4.c. Las actividades económicas y los sectores de producción de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia y de España. El desarrollo sostenible. La actividad humana sobre el espacio y la explotación de los recursos. La actividad económica y la distribución de la riqueza: desigualdad social y regional en el mundo y en España. Los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p> <p>4.f. Estilos de vida sostenible: los límites del planeta y el agotamiento de recursos. La huella ecológica.</p> |
|--|--|

## *Evaluación final*

### *Unidad didáctica 5: Descubrimos la Edad Media*

| Criterios de evaluación  | Saberes básicos  |
|--|--|
| <p>1.1. Utilizar recursos digitales de acuerdo con las necesidades del contexto educativo de forma segura y eficiente, buscando información, comunicándose y trabajando de forma individual, en equipo y en red, reelaborando y creando contenidos digitales sencillos.</p> <p>2.1. Formular preguntas y realizar predicciones razonadas sobre el medio natural, social o cultural mostrando y manteniendo la curiosidad.</p> <p>2.2. Buscar, seleccionar y contrastar información, de diferentes fuentes seguras y fiables, usando los criterios de fiabilidad de fuentes, adquiriendo léxico científico básico, y utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio natural, social y cultural.</p> <p>3.1. Promover actitudes que fomenten el bienestar emocional y social, gestionando las emociones propias y respetando las de los demás, fomentando relaciones afectivas saludables y reflexionando ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo libre.</p> <p>4.1. Identificar y analizar las características, organización y propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural a través de la indagación utilizando las herramientas y procesos adecuados.</p> <p>4.2. Establecer conexiones sencillas entre diferentes elementos del medio natural</p> | <p><b>B. TECNOLOGÍA Y DIGITALIZACIÓN</b></p> <p>1. Digitalización del entorno personal de aprendizaje.</p> <p>1.a. Estrategias de búsqueda de información seguras y eficientes en Internet (valoración, discriminación, selección, organización y propiedad intelectual).</p> <p>1.b. Estrategias de recogida, almacenamiento y representación de datos para facilitar su comprensión y análisis.</p> <p>1.c. Reglas básicas de seguridad y privacidad para navegar por Internet y para proteger el entorno digital personal de aprendizaje.</p> <p><b>C. SOCIEDADES Y TERRITORIOS</b></p> <p>1. Retos del mundo actual.</p> <p>1.c. El entorno natural. La diversidad geográfica de España y de Europa (relieve e hidrografía). Representación gráfica, visual y cartográfica a través de medios y recursos analógicos y digitales usando las tecnologías de la información geográfica (TIG).</p> <p>1.d. La litosfera: características y tipos de rocas.</p> <p>1.e. Densidad de población. Migraciones y diversidad cultural. Las principales variables demográficas y su representación gráfica. Los comportamientos de la población y su evolución. Los movimientos migratorios y la apreciación de</p> |

|  |  |
|--|--|
| <p>social y cultural mostrando comprensión de las relaciones que se establecen.</p> <p>4.3. Valorar, proteger y mostrar actitudes de conservación y mejora del patrimonio natural y cultural a través de propuestas y acciones que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad.</p> <p>5.1. Promover estilos de vida sostenible y consecuentes con el respeto, los cuidados y la protección de las personas y del planeta, a partir del análisis crítico de la intervención humana en el entorno.</p> <p>5.2. Participar con actitud emprendedora en la búsqueda, contraste y evaluación de propuestas para afrontar problemas ecosociales, buscar soluciones y actuar para su resolución, a partir del análisis de las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno.</p> <p>6.1. Analizar relaciones de causalidad, simultaneidad y sucesión entre diferentes elementos del medio social y cultural desde la Edad Media hasta la actualidad, situando cronológicamente los hechos.</p> <p>6.2. Conocer personas, grupos sociales relevantes y formas de vida de las sociedades desde la Edad Media hasta la actualidad, incorporando la perspectiva de género, situándolas en ejes cronológicos e identificando rasgos significativos sociales en distintas épocas de la historia.</p> <p>7.1. Analizar los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la sociedad actual, valorando la diversidad etnocultural o afectivo-sexual y la cohesión social y mostrando empatía y respeto por otras culturas y la igualdad de género.</p> <p>7.2. Promover actitudes de igualdad de género y conductas no sexistas, analizando y contrastando diferentes modelos en nuestra sociedad.</p> | <p>la diversidad cultural. Contraste entre zonas urbanas y despoblación rural.</p> <p>1.f. Ciudadanía activa. Fundamentos y principios para la organización política y gestión del territorio en España. Participación social y ciudadana.</p> <p>2. Sociedades en el tiempo.</p> <p>2.a. Las fuentes históricas: clasificación y utilización de las distintas fuentes (orales, escritas, patrimoniales). Temas de relevancia en la historia (Edad Media, épocas moderna y contemporánea), el papel representado por los sujetos históricos (individuales y colectivos), acontecimientos y procesos.</p> <p>2.b. El papel de la mujer en la historia y los principales movimientos en defensa de sus derechos. Situación actual y retos de futuro en la igualdad de género.</p> <p>2.d. Las expresiones artísticas y culturales medievales, modernas y contemporáneas y su contextualización histórica desde una perspectiva de género. La función del arte y la cultura en el mundo medieval, moderno y contemporáneo.</p> <p>2.e. El patrimonio natural y cultural como bien y recurso; su uso, cuidado y conservación.</p> <p>3. Alfabetización cívica.</p> <p>3.a. Historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país, particularmente las propias del pueblo gitano. Reconocimiento de la diversidad cultural y lingüística de España.</p> <p>4. Conciencia ecosocial.</p> <p>4.b. Responsabilidad ecosocial.</p> <p>Ecodependencia, interdependencia e</p> |
|--|--|

|  |   |
|--|---|
|  | interrelación entre personas, sociedades y medio natural. |
|--|---|

### *Unidad didáctica 6: Viajamos a la Edad Moderna*

|   |  |
|---|--|
| <p>2.1. Formular preguntas y realizar predicciones razonadas sobre el medio natural, social o cultural mostrando y manteniendo la curiosidad.</p> <p>4.1. Identificar y analizar las características, organización y propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural a través de la indagación utilizando las herramientas y procesos adecuados.</p> <p>4.2. Establecer conexiones sencillas entre diferentes elementos del medio natural social y cultural mostrando comprensión de las relaciones que se establecen.</p> <p>4.3. Valorar, proteger y mostrar actitudes de conservación y mejora del patrimonio natural y cultural a través de propuestas y acciones que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad.</p> <p>6.1. Analizar relaciones de causalidad, simultaneidad y sucesión entre diferentes elementos del medio social y cultural desde la Edad Media hasta la actualidad, situando cronológicamente los hechos.</p> <p>6.2. Conocer personas, grupos sociales relevantes y formas de vida de las sociedades desde la Edad Media hasta la actualidad, incorporando la perspectiva de género, situándolas en ejes cronológicos e identificando rasgos significativos sociales en distintas épocas de la historia.</p> <p>7.1. Analizar los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la sociedad</p> | <p><b>C. SOCIEDADES Y TERRITORIOS</b></p> <p>2. Sociedades en el tiempo.</p> <p>2.a. Las fuentes históricas: clasificación y utilización de las distintas fuentes (orales, escritas, patrimoniales). Temas de relevancia en la historia (Edad Media, épocas moderna y contemporánea), el papel representado por los sujetos históricos (individuales y colectivos), acontecimientos y procesos.</p> <p>2.b. El papel de la mujer en la historia y los principales movimientos en defensa de sus derechos. Situación actual y retos de futuro en la igualdad de género.</p> <p>2.c. La memoria democrática. Análisis multicausal del proceso de construcción de la democracia en España. La Constitución de 1978. Fórmulas para la participación de la ciudadanía en la vida pública.</p> <p>2.d. Las expresiones artísticas y culturales medievales, modernas y contemporáneas y su contextualización histórica desde una perspectiva de género. La función del arte y la cultura en el mundo medieval, moderno y contemporáneo.</p> |
|---|--|

|  |  |
|--|--|
| <p>actual, valorando la diversidad etnocultural o afectivo-sexual y la cohesión social y mostrando empatía y respeto por otras culturas y la igualdad de género.</p> | <p>2.e. El patrimonio natural y cultural como bien y recurso; su uso, cuidado y conservación</p> <p>3. Alfabetización cívica</p> <p>3.a. Historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país, particularmente las propias del pueblo gitano. Reconocimiento de la diversidad cultural y lingüística de España.</p> <p>3.b. Los principios y valores de los derechos humanos y del niño y la Constitución española, derechos y deberes de la ciudadanía. La contribución del Estado y sus instituciones a la paz, la seguridad integral y la cooperación internacional para el desarrollo.</p> <p>3.c. La cultura de paz y no violencia. El pensamiento crítico como herramienta para el análisis de los conflictos de intereses. El reconocimiento de las víctimas de la violencia.</p> <p>3.e. El planisferio: físico y político.</p> <p>4. Conciencia ecosocial. 4.b.</p> |
|--|--|

### c) Procedimientos, instrumentos de evaluación y criterios de calificación del aprendizaje del alumnado

| Procedimientos                 | Evidencias                               | Instrumentos   |
|--------------------------------|--|--|
| <i>Observación sistemática</i> | Intervenciones<br>Desempeño en prácticas | Listas de control<br>Registros de trabajos<br>Diarios de clase |

|  |   |                                       |
|--|---|---------------------------------------|
| <i>Interacción con el alumnado</i>       | Diálogos con el alumno  | Registros individuales<br>Rúbricas    |
| <i>Análisis de tareas y producciones</i> | Cuaderno de trabajo<br>Portafolio                             | Rúbricas<br>Planillas de registro     |
| <i>Pruebas, controles, exámenes</i>      | Cuestionarios orales<br>Exámenes escritos<br>Pruebas técnicas | Escala de valoración<br>Solucionarios |

### *Primera evaluación*

#### *Unidad didáctica 1 Cuidamos nuestro entorno natural*

| Competencia específica | Criterio de evaluación (peso %) | Instrumento de evaluación                            |
|------------------------|---------------------------------|--|
| C 2                    | 2.1 20%<br>2.2. 20%             | Rúbrica<br>Prueba escrita                            |
| C 5                    | 5.1 5%<br>5.2 15%<br>5.3 10%    | Lista de cotejo<br>Prueba escrita/Rúbrica<br>Rúbrica |
| C 6                    | 6.1 15%<br>6.2. 15%             | Rúbrica<br>Rúbrica                                   |

#### *Unidad didáctica 2 El desafío climático en España*

| Competencia específica | Criterio de evaluación (peso %) | Instrumento de evaluación                            |
|------------------------|---------------------------------|--|
| C 2                    | 2.1 20%                         | Rúbrica  |
| C 5                    | 5.1 5%<br>5.2 15%<br>5.3 10%    | Lista de cotejo<br>Prueba escrita/Rúbrica<br>Rúbrica |
| C 6                    | 6.1 15%<br>6.2. 15%             | Rúbrica<br>Rúbrica                                   |
| C 9                    | 9.1 20%                         | Prueba escrita                                       |

### *Segunda evaluación*

#### *Unidad didáctica 3 Vivimos en democracia*

| Competencia específica | Criterio de evaluación (peso %) | Instrumento de evaluación                            |
|------------------------|---------------------------------|--|
| C 2                    | 2.1 20%                         | Rúbrica  |
| C 5                    | 5.1 5%<br>5.2 15%<br>5.3 10%    | Lista de cotejo<br>Prueba escrita/Rúbrica<br>Rúbrica |
| C 6                    | 6.1 15%<br>6.2. 15%             | Rúbrica<br>Rúbrica                                   |
| C 9                    | 9.1 20%                         | Prueba escrita                                       |



### *Unidad didáctica 4 Somos una sociedad diversa*

| Competencia específica | Criterio de evaluación (peso %) | Instrumento de evaluación                            |
|------------------------|---------------------------------|--|
| C 2                    | 2.1 20%                         | Rúbrica  |
| C 5                    | 5.1 5%<br>5.2 15%<br>5.3 10%    | Lista de cotejo<br>Prueba escrita/Rúbrica<br>Rúbrica |
| C 6                    | 6.1 15%<br>6.2. 15%             | Rúbrica<br>Rúbrica                                   |
| C 9                    | 9.1 20%                         | Prueba escrita                                       |

### *Evaluación final*

### *Unidad didáctica 5: Descubrimos la Edad Media*

| Competencia específica | Criterio de evaluación (peso %) | Instrumento de evaluación                            |
|------------------------|---------------------------------|--|
| C 2                    | 2.1 20%                         | Rúbrica  |
| C 5                    | 5.1 5%<br>5.2 15%<br>5.3 15%    | Lista de cotejo<br>Prueba escrita/Rúbrica<br>Rúbrica |
| C 6                    | 6.1 15%<br>6.2. 15%             | Rúbrica<br>Rúbrica                                   |
| C 7                    | 7.1 10%<br>7.2 10%              | Prueba escrita<br>Prueba escrita                     |

### *Unidad didáctica 6 Viajamos a la Edad Moderna*

| Competencia específica | Criterio de evaluación (peso %) | Instrumento de evaluación                            |
|------------------------|---------------------------------|--|
| C 2                    | 2.1 20%                         | Rúbrica  |
| C 5                    | 5.1 10%<br>5.2 10%<br>5.3 10%   | Lista de cotejo<br>Prueba escrita/Rúbrica<br>Rúbrica |
| C 6                    | 6.1 15%<br>6.2. 15%             | Rúbrica<br>Rúbrica                                   |
| C 7                    | 7.1 10%<br>7.2 10%              | Prueba escrita<br>Prueba escrita                     |

En todo el proceso de los referentes fundamentales serán los criterios de evaluación. Cada evidencia de aprendizaje sujeta a una evaluación y a una calificación estará ligada con uno o varios de los criterios de evaluación. Su grado de consecución se contrastará a través de su instrumento de evaluación correspondiente de manera que se pueda seguir el progreso del alumnado en las diferentes competencias específicas y los criterios a lo largo del curso, que quedará reflejado en un documento final. El análisis global de estos logros en la evaluación final será el referente para calificar la asignatura con el siguiente baremo:

- Insuficiente (IN)
- Suficiente (SU)
- Bien (BI)
- Notable (NT)
- Sobresaliente (SB)

## d) Métodos pedagógicos y didácticos.

### Aprendizaje competencial

Todos los elementos que constituyen el proceso de aprendizaje competencial se integran en situaciones de aprendizaje. De acuerdo con el artículo 10 del Real Decreto 157/2022, de 1 de marzo, estas situaciones contextualizadas implican la puesta en práctica, de forma integrada, de competencias y saberes, a través de un problema motivador, relevante y significativo.

En todas las áreas y cursos se trabaja con situaciones de aprendizaje que están contextualizadas en la realidad del alumno. De esta manera, el alumno se siente motivado, es consciente de su aprendizaje y eso le ayuda a transferir ese aprendizaje a otros contextos. Se organizan en torno a un reto, motivador y también contextualizado en el entorno de los alumnos, conectado con un objetivo de ciudadanía global y ética del cuidado.

En cada situación, el alumno trabaja de forma práctica e inductiva siguiendo la secuencia de aprendizaje:

- **Activar:** Presentar contextos reales y cercanos que activen los conocimientos previos a los que conectar los nuevos.
- **Procesar:** Razonar activamente sobre lo que se está aprendiendo mediante el análisis, debate, uso, indagación u otras formas de procesamiento.
- **Abstraer:** Incorporar otras situaciones en las que también se aplique lo que se está aprendiendo, pasando de lo concreto a lo abstracto.
- **Comprender:** Dar significado a lo que está aprendiendo y poder aplicarlo a nuevos contextos.
- **Consolidar:** Practicar en situaciones múltiples haciendo visibles los principios abstractos subyacentes, para fortalecer su comprensión y dominio.

- **Desafiar:** Proponer actividades que permitan a los alumnos probar sus conocimientos o plantear hipótesis o alternativas, indagar o inventar situaciones donde aplicarlos...
- **Producir:** Plantear la creación de entregables donde se aplique lo aprendido dotándolo de utilidad práctica.

## Diversidad e inclusión

Nos basaremos en los principios del diseño universal del aprendizaje. De acuerdo con los principios del Diseño Universal de Aprendizaje (DUA), las situaciones de aprendizaje facilitan múltiples medios de representación (qué se va a aprender) y de acción y expresión (cómo se va a aprender), así como múltiples formas de implicación (por qué se aprende). Se pretende que todo el alumnado, independientemente de sus circunstancias y características, estén **presentes**, sean **participativos** y sean **capaces de producir**.

1) **Alumnos presentes.** Todo el alumnado debe poder acceder a los aprendizajes; por eso, se emplean diversos soportes y formatos para trabajar los nuevos conocimientos: vídeos, audios, infografías.

2) **Alumnos participativos.** Todo el alumnado, independientemente de su estilo de aprendizaje debe encontrar motivación y participar en el aula. Por eso, se facilitan diversas metodologías y tipos de actividades: trabajo individual, trabajo en equipo, rutinas de trabajo (para los alumnos que sienten seguridad en la repetición), retos (para los alumnos que necesitan una novedad), propuestas de trabajo fuera del aula, actividades digitales, situaciones que parten de una variedad de contextos, transferencia de lo aprendido y utilidad del aprendizaje, trabajo de la metacognición para que sean conscientes de sus progresos.

3) **Alumnos capaces de producir.** Se facilitan diferentes canales para que los alumnos expresen lo aprendido, sin la obligación de hacerlo siempre de una misma forma. Se proponen actividades cuya resolución es visual, oral, cinestésica, escrita... Se utilizan también diferentes recursos de apoyo: plantillas, organizadores visuales, consejos de expresión oral...

## Aprendizaje cooperativo

El aprendizaje cooperativo es un modelo que responde a las necesidades de una sociedad multicultural y diversa, además respeta las particularidades del individuo, contribuyendo decididamente a potenciar el desarrollo integral del alumnado.

El aprendizaje cooperativo está presente en todas las situaciones de aprendizaje como una forma más de trabajar en el aula, como una rutina más de clase, totalmente incluida en la secuencia de aprendizaje. Responden a estas características:

1. No incluyen una tarea concreta.
2. Tienen diferentes niveles de andamiaje
3. Cumplen la tríada cooperativa: la interdependencia positiva, la participación equitativa y la responsabilidad individual.
4. Articulan una serie de escenarios cooperativos.

En todas las situaciones de aprendizaje se trabaja un contenido cooperativo, con la finalidad de que los alumnos adquieran las destrezas necesarias para cooperar cada vez mejor; cuanto mejor cooperen, más eficaz será su trabajo individual y el de su equipo.

### **Aprender a pensar.**

El desarrollo del pensamiento está presente en las situaciones de aprendizaje como una dinámica más incluida en la secuencia de aprendizaje. Las estrategias de pensamiento fomentan el hábito de pensar de forma ordenada y son un andamiaje para facilitar el aprendizaje. Se organizan según la función cognitiva que trabajan y se secuencian por ciclo según el nivel madurativo de los alumnos, fomentando el desarrollo del hábito de pensar en estos.

Cada estrategia desarrolla una función cognitiva o metacognitiva. Estas funciones son las que nos permiten recibir, procesar y elaborar información para llevar a cabo cualquier tarea:

1. Comprensión
2. Argumentación
3. Clasificación
4. Secuenciación
5. Análisis
6. Toma de decisiones
7. Solución de problemas
8. Autoconocimiento
9. Pensamiento creativo

Además, a lo largo de cada situación de aprendizaje, se trabaja una décima función, la Autorregulación, través de preguntas de reflexión y metacognición y a través de las escalas de autoevaluación del reto.

Con todo lo expuesto anteriormente y con objeto de fomentar la integración de las competencias, se dedicará un tiempo del horario lectivo a la realización de proyectos significativos para el alumnado y a la resolución colaborativa de problemas, reforzando la autoestima, la autonomía, la reflexión y la responsabilidad.

Se trabajarán en todas las áreas, sin perjuicio de su tratamiento específico en algunas de ellas, la comprensión y expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, la competencia digital, el fomento de la creatividad, del espíritu científico, del emprendimiento y de los valores éticos y cívicos para la convivencia, propios de una democracia.

Para fomentar el hábito y el dominio de la lectura se dedicará un tiempo diario a la misma, en los términos recogidos en el proyecto educativo del centro.

### **TRATAMIENTO METODOLÓGICO DE LA LECTURA COMPRENSIVA**

En el marco de las competencias comunicativas, la lectura comprensiva está orientada hacia el dominio y aprendizaje de las destrezas necesarias para leer, comprender e interpretar todo tipo de

textos y mensajes escritos, así como despertar la curiosidad e interés por la lectura.

Con prácticas guiadas antes, durante y después de la lectura, se facilitará que el alumnado haga sus propios resúmenes e interpretaciones para llegar finalmente a la participación grupal, compartiendo las opiniones y reflexiones que los textos suscitan, a través de la realización de tareas que promuevan la aplicación de los conocimientos y habilidades en contextos cercanos.

Se aportará textos muy diversos, procurando conectar con los intereses reales del alumnado, para motivarlos desde las emociones, la risa o el asombro, aprovechando la dimensión en que la lectura se convierte en una experiencia gratificante.

### **Estrategias antes de iniciar la lectura, estrategias durante la lectura y estrategias después de la lectura.**

#### **A. Actividades antes de la lectura**

En Educación Primaria, es fundamental facilitar al lector la activación de sus conocimientos previos, detectar el tipo de discurso, determinar la finalidad de la lectura y anticipar el contenido textual. El lector debería:

- a) Responder a las siguientes preguntas: ¿Qué sé de este tema y qué quiero aprender?
- b) Hacer predicciones de los títulos, dibujos e ilustraciones.
- c) Hacer predicciones sobre el contenido y generar preguntas.
- d) Conocer la finalidad de la lectura: ¿para qué leo, quién lo escribe y para qué o qué finalidad tiene el discurso?...

#### **B. Actividades durante la lectura**

En esta etapa el lector se está enfrentando al texto y comienza a ver si lo señalado en las actividades de la etapa anterior concuerda con la lectura. Así, comprueba si la información a partir de la activación de los conocimientos previos coincide con lo que le aporta el texto. Entre las actividades a realizar durante la lectura, encontramos:

- a) Fijar la atención sobre las imágenes y esquemas que acompañan al texto y mostrar la relación que se establece entre ellos.
- b) Formular preguntas sobre lo leído para dirigir la atención del alumnado hacia los aspectos fundamentales del texto.
- c) Aclarar posibles dudas acerca del texto. Indagar en sus problemas de comprensión:
  - Comprensión de palabras
  - De frases
  - De relaciones entre frases
  - De relaciones entre párrafos.
- d) Recapitular y resumir el texto.
- e) Releer partes confusas, consultar el diccionario u otros libros donde ampliar conocimientos.... para ofrecer distintas soluciones ante dificultades de comprensión.
- f) Tareas de lectura compartida.

### C. Actividades después de la lectura.

En esta etapa, el lector debería estar en condiciones de diferenciar las ideas que aportan información fundamental y accesorio, ¿cuál es la idea principal y cuáles son las ideas secundarias?

Entre las actividades a realizar para organizar la información después de haber leído un texto, se pueden destacar:

- a) Conversar sobre la lectura tratando de averiguar qué pasajes han resultado complicados y por qué.
- b) Recordar el vocabulario nuevo y comprobar que saben su significado.
- c) Favorecer la reutilización de lo leído para ayudar a construir nuevo conocimiento.
- d) Ayudar a reorganizar lo leído proponiendo la elaboración de esquemas, resúmenes y mapas conceptuales.

## e) Materiales y recursos didácticos

A continuación, haremos referencia a aquellos recursos empleados como medio para canalizar la acción docente durante el curso escolar.

- Libros de texto y materiales complementarios
- Materiales y recursos manipulativos.
- Recursos audiovisuales
- Actividades interactivas y otros recursos digitales de uso habitual (animaciones, presentaciones, autoevaluaciones, etc.) del entorno digital:
- Uso del entorno digital para la interacción profesor-alumno.

## f) Medidas de atención a la diversidad

Al amparo de lo establecido en los artículos 16 y 17 del Real Decreto 157/2022, de 1 de marzo,



en esta etapa se pone un especial énfasis en la atención individualizada de los alumnos y alumnas y en la atención a las necesidades educativas concretas según sus ritmos y estilos de aprendizaje.

Se pondrán en marcha medidas concretas para atender a las necesidades educativas concretas según sus ritmos y estilos de aprendizaje y permitir que todo el alumnado alcance el nivel de desempeño esperado al término de la Educación Primaria, de acuerdo con el Perfil de salida y la consecución de los objetivos: flexibilización en la organización de áreas, las enseñanzas, los espacios y tiempos y alternativas metodológicas.

En este sentido, se ofrecen medidas de accesibilidad y atención a la diversidad. Desde una perspectiva inclusiva, se plantea la atención personalizada y la prevención de dificultades en el aprendizaje.

Se parte de una propuesta que se ajusta al concepto de Diseño Universal de Aprendizaje (DUA) para atender a las necesidades de todo el alumnado:

- Se presentan situaciones de aprendizaje, motivadoras para el alumno, con el objetivo de captar su interés, desarrollar sus competencias y fomentar la comunicación, la colaboración y la reflexión.
- Se contemplan opciones que atiendan a distintos tipos de aprendizaje (auditivos, visuales, cinestésicos...) y se proporcionan herramientas que ayuden en la comprensión e interpretación de la información.
- Se ofrecen opciones que ayuden al alumno a desarrollar las habilidades comunicativas y formas de expresión.

Se atiende a la diversidad de forma global a través de:

- La metodología competencial del proyecto en cada una de las situaciones de aprendizaje que lo forman.
- Una presentación visual de los contenidos y el apoyo de elementos gráficos.
- El uso de una tipografía específica que facilita la lectura y el aprendizaje.
- Materiales que facilitan el cambio de etapa educativa.
- Programas transversales que ofrecen andamiajes de aprendizaje: aprendizaje cooperativo, estrategias de pensamiento, expresión oral y escrita.
- El uso de recursos específicos para alumnos con distintos ritmos de aprendizaje: Apps de papel, plantillas textuales, adaptación curricular, videotutoriales, fichas, fichas adaptadas, materiales manipulativos, actividades niveladas por dificultad...

Además, se pondrán en marcha mecanismos de apoyo y refuerzo tan pronto como se detecten dificultades de aprendizaje que serán tanto organizativos como curriculares y metodológicos. Entre estas medidas podrá considerarse:

- El apoyo al grupo ordinario.
- Los agrupamientos flexibles.
- Las adaptaciones del currículo.

## **g) Concreción de los elementos transversales y relación con los planes de centro**

De acuerdo con el artículo 16 del Decreto 66/2022, de 7 de julio, por el que se establece el currículo de la Educación Infantil y Primaria en la Comunidad Autónoma de Cantabria, los contenidos transversales son aquellos aspectos educativos que deben abordarse desde todas las áreas de conocimiento, independientemente de la asignatura concreta. Estos contenidos fomentan la formación integral del alumnado y tienen una estrecha relación con los valores y principios éticos que la escuela pretende inculcar.

Los elementos transversales que se concretan y aplicar en los diferentes planes de centro incluyen:

1. Igualdad entre hombres y mujeres: Se promoverá la equidad de género en todas las áreas, eliminando estereotipos sexistas y fomentando la participación igualitaria.
2. Educación para la paz: Se impulsarán actividades y contenidos que desarrollen la cultura de la paz, la resolución pacífica de conflictos y la no violencia.
3. Educación para el consumo responsable y el desarrollo sostenible: Se enseñará al alumnado la importancia de un consumo responsable de bienes y servicios, y se trabajará el concepto de sostenibilidad en relación con el medioambiente.
4. Educación para la salud, incluida la educación afectivo-sexual: Se integrarán aspectos relacionados con el bienestar físico y emocional, fomentando hábitos saludables, así como una educación afectivo-sexual que promueva relaciones basadas en el respeto y la igualdad.

Además, se presta especial atención a:

- Orientación educativa: Se ofrecerá un acompañamiento al alumnado para guiar su proceso de aprendizaje y desarrollo personal.
- Educación emocional y en valores: Se buscará el desarrollo de habilidades emocionales como la empatía, la asertividad y la gestión de las emociones, además de reforzar valores como el respeto, la solidaridad y la tolerancia.
- Aprendizaje significativo: Se fomentará una metodología que permita al alumnado adquirir conocimientos de forma comprensible y relevante, promoviendo la autonomía y la reflexión crítica.

### **Relación con los planes de centro**

En nuestro centro los elementos transversales se trabajan a través de los diferentes planes, programas y proyectos cuyas actuaciones de ven reflejadas en la Programación General Anual de

centro.

## **h) Actividades complementarias y extraescolares**

Con el objetivo de complementar y enriquecer el aprendizaje en el aula, se proponen una serie de salidas y actividades complementarias relacionadas con los contenidos trabajados en esta asignatura. Estas actividades están diseñadas para ofrecer al alumnado experiencias educativas que fomenten la motivación, el aprendizaje significativo, y su desarrollo integral.

Las actividades complementarias y extraescolares que se van a llevar a cabo durante este curso están detalladas en la Programación General Anual.

## i) Indicadores de logro para la evaluación del desarrollo de la programación y de la práctica docente.

| EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN Y DE LA PRÁCTICA DOCENTE   |   |   |   |   |   |
|--|---|---|---|---|---|
|  |   | 1 | 2 | 3 | 4 |
| Utilización de una metodología adecuada  | Se han tenido en cuenta aprendizajes significativos y metodologías activas para conseguir el desarrollo de las competencias clave del alumnado. |   |   |   |   |
|  | Las actividades propuestas han sido variadas en su tipología y tipo de agrupamiento, y han favorecido la adquisición de las competencias clave. |   |   |   |   |
| Regulación de la práctica docente  | Se ha generado buen clima en el aula.   |   |   |   |   |
|  | Se han adecuado los tiempos a la metodología utilizada.   |   |   |   |   |
|  | La distribución del aula favorece la metodología.   |   |   |   |   |
|  | Se utilizan recursos variados.  |   |   |   |   |
| Evaluación de los aprendizajes e información que de ellos se da a los alumnos y a las familias | Se ha evaluado de forma global y continua.  |   |   |   |   |
|  | Los instrumentos de evaluación permiten registrar numerosas variables del aprendizaje.  |   |   |   |   |
|  | Los criterios de calificación están ajustados a la tipología de actividades planificadas.   |   |   |   |   |
|  | Se utilizan los resultados de la evaluación para ajustar o modificar las propuestas didácticas.   |   |   |   |   |
|  | Se utilizan instrumentos de evaluación diversos, accesibles y adaptados a las distintas situaciones de aprendizaje.                             |   |   |   |   |
|  | Se informa a las familias de los resultados para implicarles en el proceso de mejora del aprendizaje además de los resultados de la evaluación. |   |   |   |   |
| Utilización de medidas para la atención a la diversidad  | Se realizan actividades multinivel para dar respuesta a los distintos ritmos de aprendizaje.  |   |   |   |   |
|  | Se ha ofrecido respuesta a las diferentes capacidades y ritmos de aprendizaje.  |   |   |   |   |
|  | Las medidas y los recursos ofrecidos han sido suficientes.  |   |   |   |   |

Al final de curso se cumplimentará esta plantilla de evaluación de la programación didáctica para hacer los ajustes necesarios, además se revisará el grado de consecución de cada criterio de evaluación.